

臺北市立民族國民中學 108 學年度第 2 學期健體領域研習

※研習屬性：羽球課程觀課指導

(如有效教學、差異化教學、多元評量、其他等)

壹、主題：羽球觀、議課

貳、時間：109 年 4 月 20 日(星期一)09:00~12:00

參、地點：活動中心

肆、主席：高于翔 紀錄：林璟琅

研習簽到表

簽名處	簽名處
李如芝	林雅惠
羅吉安	高于翔
林璟琅	邱隆榮

教學組長：教師兼教學組長 謝吟綺

教務主任：教務處教師兼教務主任 王維聰

校長：臺北市民族實驗國民中學 蘇慧君

臺北市立民族實驗國中議課紀錄表

【1份/組】

主 題：健體領域課後共同議課

報告人：林雅惠

主 席：高于翔

時 間：中華民國 109 年 04 月 20 日 11 時 15 分

地 點：二樓會議室

記錄：林雅惠

出 席：李加耀、鄧錦榮、高于翔、林璟琅、林雅惠、羅志安

觀課小組回饋分享

1. 分享回饋
2. 問題討論

教授：

1. 肯定教師教學課程安排設計，教學設計流暢且運用多元策略。
2. 持拍類運動不容易在幾堂課裡有很大的變化及進展。
3. 熱身活動具系統性，也包含著方向性的變化。
4. 建議熱身可以加入前後墊步的練習。
5. 專業的技術安排與指導。
6. 班級經營佳，能夠關注各別同學的學習狀況。
7. 時間掌控、動作安排示範佳。
8. 口訣運用得宜，凸顯個人專業。
9. 羽球技術學習和學生的活動量能取得平衡，學習活動量充分。
10. 教學活動的異質性分組有機會可以運動在比賽裡。
11. 採用分組練習，小組互動良好，且能進行討論。
12. 綜合活動的安排有創意，教師有提到的動作檢核表，雖然這堂課後來沒有使用，但是也可以放在接下來的課堂裡，這是一項很好的活動。
13. 綜合活動建議可以延伸給予小白板，增加比賽熱烈度，再進階到持拍防守，從接到球、打到網子、打過後場得分不一樣。
14. 學生在教師有效安排下，皆能在殺球技術上獲得技術提升，學習亦十分專注。

于翔：

1. 整體流程安排順暢，舊經驗連結新動作教學。
2. 口訣運用清楚明確，能夠幫助學生記憶及學習。
3. 綜合活動餵球建議可找餵球穩定一點的同學或站前面一點，如學生打不到後場。
4. 教師班級經營用心，學生分組有效率且認真練習。

	<p>5. 教師說明動作技巧，由後往前、由上往下，瞬間壓拍，清楚明白。</p> <p>6. 殺球動作對於學生來說較為困難，打不到甜點，抓不到擊球點，手腕下壓的運用，學生較難抓到方法。</p> <p>7. 熱身能針對殺球動作加強，左右側併步、後退跑，全面的下肢跑動熱身。</p> <p>8. 學生失誤會鼓勵學生沒關係，失誤是正常的，就是需要透過練習來加強。</p> <p>9. 複習高遠球可用活動增加趣味性。</p> <p>10. 綜合活動運用飛盤很有創意。</p> <p>環琅：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引起動機，個人習慣 2. 老師動作示範相當不錯 3. 動作示範時建議以多球來做準備 4. 提問時可以善用轉問 5. 綜合活動建議發球學生可以往前站一些 6. 在綜合活動時建議可以融入學生討論 <p>志安：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教學很有熱忱，課程安排流暢。 2. 學生較少討論對話及回應。 3. 綜合活動比賽多一些。 4. 有目標性的活動，學生很有學習動機。
<p>報告人分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教學回饋 2. 問題討論 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 依據三週羽球課堂進度安排，從反手發球、正手發球、平擊球、正手高遠擊球、反手高遠擊球的課程安排一直到本節課的殺球與接下來的切球，循序漸進一步一步建立學生羽球的基礎能力，透過反覆操作練習達到單一動作的純熟度，課堂上運用上一節課動作的複習，再進入到本節課的教學重點，每一部都有其關聯性，所以學生必須踏實的把動作訓練做到熟悉才能夠幫助自己進入到下一階段的練習。 2. 原本綜合活動安排四位同學一組，分為操作者以及觀察者的角色，給予動作檢核表，運用運動賞析欣賞同學的姿勢，進而檢視以及幫助自己學習，唯考量到本節課內容較為豐富，故挪到接下來的課堂再進行。

會議相片(4張)



說明：特別加強暖身動作



說明：授課教師心得與回饋



說明：議課討論



說明：參與觀課、議課同仁

共同議課的實施注意事項：

(一)三要原則

1. 根據學習目標、重點，討論學生學習成功和困惑之處。
2. 分析觀課時所蒐集的資料，進行討論學生學習表現，討論時要和教材結合。
3. 分享自己從觀課中學到什麼。

(二)三不原則

1. 不評論老師(報告人)。
2. 主席不做結論。
3. 不針對特殊生做批判或指責。

(三)錄影和紀錄

議課的討論過程要做錄影和紀錄，提供反思實踐之參考。

(四)進行錄影教學的議課

沒有公開授課之教師，可以提供教學錄影帶，讓教師們進行議課。

(五)留下文字記錄

公開授課教師對教學前、教學中和教學後的歷程，進行教學省思，撰寫報告，留下文字紀錄，呈現個人專業成長軌跡，同時也可以分享教學研究心得，彼此互惠學習，共同成長。

臺北市立民族國民中學 108 學年度第 2 學期健體領域研習

※研習屬性：羽球課程觀課指導

(如有效教學、差異化教學、多元評量、其他等)

壹、主題：羽球觀、議課

貳、時間：109 年 4 月 20 日(星期一)09:00~12:00

參、地點：活動中心

肆、主席：高于翔 紀錄：林璟琅

研習簽到表

簽名處	簽名處
李如芝	林雅惠
羅吉安	高于翔
林璟琅	邱隆貴

教學組長：教師兼教學組長 謝吟綺

教務主任：教務處教師兼教務主任 王維聰

校長：臺北市民族國民中學 蘇慧君

臺北市立民族實驗國中議課紀錄表

【1份/組】

主 題：健體領域課後共同議課

報告人：林雅惠

主 席：高于翔

時 間：中華民國 109 年 04 月 20 日 11 時 15 分

地 點：二樓會議室

記錄：林雅惠

出 席：李加耀、鄧錦榮、高于翔、林璟琅、林雅惠、羅志安

觀課小組回饋分享

1. 分享回饋
2. 問題討論

教授：

1. 肯定教師教學課程安排設計，教學設計流暢且運用多元策略。
2. 持拍類運動不容易在幾堂課裡有很大的變化及進展。
3. 熱身活動具系統性，也包含著方向性的變化。
4. 建議熱身可以加入前後墊步的練習。
5. 專業的技術安排與指導。
6. 班級經營佳，能夠關注各別同學的學習狀況。
7. 時間掌控、動作安排示範佳。
8. 口訣運用得宜，凸顯個人專業。
9. 羽球技術學習和學生的活動量能取得平衡，學習活動量充分。
10. 教學活動的異質性分組有機會可以運動在比賽裡。
11. 採用分組練習，小組互動良好，且能進行討論。
12. 綜合活動的安排有創意，教師有提到的動作檢核表，雖然這堂課後來沒有使用，但是也可以放在接下來的課堂裡，這是一項很好的活動。
13. 綜合活動建議可以延伸給予小白板，增加比賽熱烈度，再進階到持拍防守，從接到球、打到網子、打過後場得分不一樣。
14. 學生在教師有效安排下，皆能在殺球技術上獲得技術提升，學習亦十分專注。

于翔：

1. 整體流程安排順暢，舊經驗連結新動作教學。
2. 口訣運用清楚明確，能夠幫助學生記憶及學習。
3. 綜合活動餵球建議可找餵球穩定一點的同學或站前面一點，如學生打不到後場。
4. 教師班級經營用心，學生分組有效率且認真練習。

	<p>5. 教師說明動作技巧，由後往前、由上往下，瞬間壓拍，清楚明白。</p> <p>6. 殺球動作對於學生來說較為困難，打不到甜點，抓不到擊球點，手腕下壓的運用，學生較難抓到方法。</p> <p>7. 熱身能針對殺球動作加強，左右側併步、後退跑，全面的下肢跑動熱身。</p> <p>8. 學生失誤會鼓勵學生沒關係，失誤是正常的，就是需要透過練習來加強。</p> <p>9. 複習高遠球可用活動增加趣味性。</p> <p>10. 綜合活動運用飛盤很有創意。</p> <p>環琅：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引起動機，個人習慣 2. 老師動作示範相當不錯 3. 動作示範時建議以多球來做準備 4. 提問時可以善用轉問 5. 綜合活動建議發球學生可以往前站一些 6. 在綜合活動時建議可以融入學生討論 <p>志安：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教學很有熱忱，課程安排流暢。 2. 學生較少討論對話及回應。 3. 綜合活動比賽多一些。 4. 有目標性的活動，學生很有學習動機。
<p>報告人分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教學回饋 2. 問題討論 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 依據三週羽球課堂進度安排，從反手發球、正手發球、平擊球、正手高遠擊球、反手高遠擊球的課程安排一直到本節課的殺球與接下來的切球，循序漸進一步一步建立學生羽球的基礎能力，透過反覆操作練習達到單一動作的純熟度，課堂上運用上一節課動作的複習，再進入到本節課的教學重點，每一部都有其關聯性，所以學生必須踏實的把動作訓練做到熟悉才能夠幫助自己進入到下一階段的練習。 2. 原本綜合活動安排四位同學一組，分為操作者以及觀察者的角色，給予動作檢核表，運用運動賞析欣賞同學的姿勢，進而檢視以及幫助自己學習，唯考量到本節課內容較為豐富，故挪到接下來的課堂再進行。