

臺北市立民族實驗國民中學 108 學年度第 2 學季 藝術與人文 領域工作坊紀錄

※研習類別：☐有效教學 ☐差異化教學 ☐協同教學 ☐創新教學 ☐補救教學

■多元評量 ☐試題分析與應用 ☐_____ (內容須與課程或教學相關)

壹、時間：108 年 11 月 19 日(星期二) 09:00~12:00

貳、地點：美術教室

教師兼
教學組長 謝吟綺

參、主席：洪惟心

記錄：林姿吟

肆、出席：

簽到表

簽名處	簽名處
林姿吟	
洪惟心	
謝吟綺	

教學組長：

教師兼
教學組長 謝吟綺

教務主任

教務處教師
兼教務主任 王維聰

校長：

臺北市立
民族實驗國民中學
校長 蘇慧君

伍、工作坊紀錄：

一、工作坊主旨：

思考如何給予學生更具體評量，並加入同儕互評，但又不希望過於複雜繁重，故希望從閱讀相關資料、與領域夥伴討論等方式來做調整。

二、內容摘要：

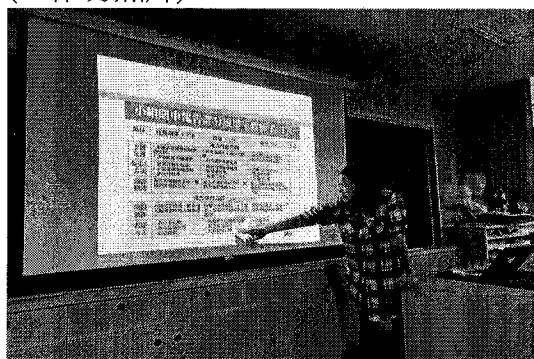
1. 如何評量小組作業？
2. 有用的評量表
3. 同儕評量
4. 使用評量指標的好處
5. 自評與團隊評量

三、討論事項：

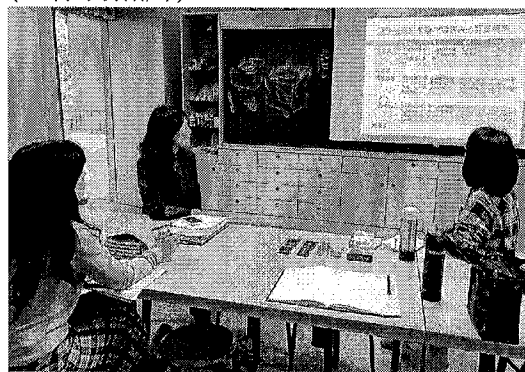
1. 鼓勵學生能用 3 分鐘描述作品呈現心得。
2. 教師須清楚講解評分方式，並補充具體範例。
3. 評量內容需分類明確，如：排版、評量為不同評分項目。
4. 學生報告內容明確指示。
5. 評量表可分自評與小組互評，要依照內容安排評量表填寫順序。

陸、工作坊照片

(工作坊照片)



(工作坊照片)



(工作坊照片)

