

臺北市_109_學年度第_2_學期
領域教師專業學習社群成效報告表

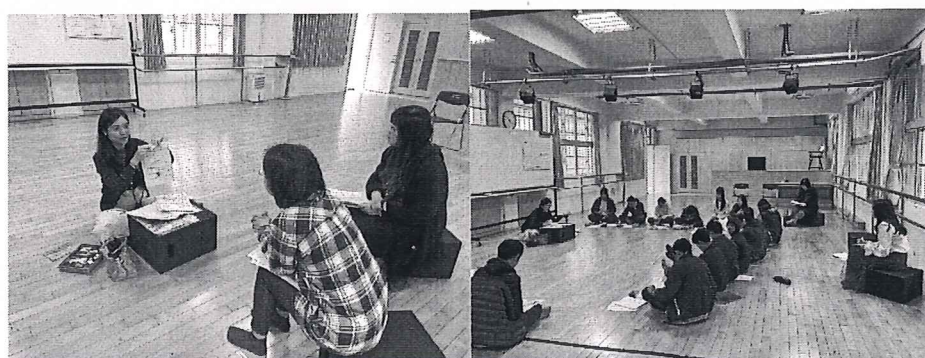
【請依實際辦理情形詳填，表格不足請自行延長】

學校名稱	民族實中
學習領域	藝術
領域人數	4 人
共同備課主題	<ol style="list-style-type: none"> 1. 「環境聲音地圖」跨領域主題研習共學研討（吳燦政）。 2. 表藝「We are the Super Team」說課、觀課、議課，進行課程教學實施與研討。 3. 音樂「環遊音樂劇」與表藝「We are the Super Team」主題分享。 4. 「紀錄片背後的故事與拍攝實務」好蟾蜍工作室林鼎傑經驗分享，探討如何帶領學生從生活找故事與議題來拍攝記錄片。
量化呈現辦理成效	<ol style="list-style-type: none"> 1. 領域工作坊開會 6 次（因應疫情） 2. 舉辦同儕觀課議課 1 次 3. 課程分享 2 次 4. 校外參訪 1 次（原定六月，但因疫情關係取消）
質性說明辦理成效	<ol style="list-style-type: none"> 1. 「環境聲景地圖」研習 講者：吳燦政 鑑於此主題為跨領域的藝術創作分享，包含以聲音、影像等種元素探索台灣的環聲音記錄。故本領域所有教師報名此增能研習一起共學，並探討如何融入未來課程。夥伴們分享理解到聲音的不同來源及規格，以及如何透過聲音與地景連結並探討與在地文化之間的關係，也可透過聆聽練習，在課堂中讓孩子對於聲音更有感，啟發其與真實世界的體驗與想像，未來更可以融入本校課程。 2. 好蟾蜍工作室林鼎傑來與我們經驗分享「紀錄片背後的故事與拍攝實務」，主要是共學如何從中生活找出題材拍攝並提出觀點、引發共鳴，並探討帶領學生的拍攝實務與歷程。 3. 「We are the Super Team」觀課三部曲讓大家觀摩到愷雁老師流暢的課程掌控，不同時段的學習活動交替，時而各自發言、時而小組討論活動、時而反思寫學習單，並讓學生從認識劇場分工中認識欣賞他人與自我的人格特質與才能，融入生涯教育 4. 「環遊音樂劇」主題分享，俞安老師介紹音樂劇的發展與各類風格、經典音樂劇與代表曲子，老師精心設計的學習單引起大家共鳴，讓同學在鑑賞音樂劇中能回應到自身的生活環境與人生經驗進行反思。（原定的觀

	<p>課因疫情暫停)</p> <p>5. 領域內教師參與美感社群在民族辦理之研習「無塑生活、餐桌美學」聆聽王南琦老師分享美感、食農、環保的議題，並結合民族採集到的植物進行食物美感擺盤體驗，收穫甚多，且力邀安呈、寶媚老師參與，最主要盼能結合運用於校內莫內小農場主題課程。</p>
--	--

未來展望	<ol style="list-style-type: none"> 1. 因應疫情將課程轉化為線上課程，盼能用更活潑化的方式與學生線上互動，並分享線上資源給同學探索學習。 2. 持續推動數位融入教學。 3. 持續推動生態主題課程。
------	---

附件資料	 <p>討論本學期重要活動</p>  <p>「環境聲音地圖」跨領域主題研習共學研討</p>  <p>林鼎傑 經驗分享「紀錄片背後的故事與拍攝實務」</p>
------	--

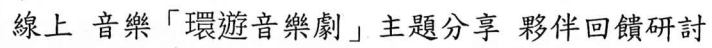


表藝「We are the Super Team」說課、觀課、議課



討論選用教科書





填表人: 洪惟仁

校長：

君慧蘇