

| | | | |
|----------|---|--------|-----|
| 科目 | 音樂 | 任教教師 | 謝吟綺 |
| 任教班級 | 701-704 | 每週上課時數 | 1 |
| 教學理念 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 將生活經驗融入課程設計，引導孩子在生活中感受音樂之美。 2. 鼓勵孩子觀察與發現生活周遭音樂素材，激發自我探索與學習興趣。 3. 透過教師教學與引導，培養孩子具備鑑賞與思辨的能力。 4. 運用小組合作學習模式，增進同儕互助與分享的機會。 5. 結合中音直笛教學，讓孩子擁有視譜與樂器演奏的能力。 6. 適時傾聽孩子的聲音，確實掌握孩子的學習成效。 | | |
| 教學目標 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識臺灣各地的音樂廳、演唱會場所。 2. 瞭解音樂會、演唱會聆聽細節。 3. 認識直笛的歷史及直笛家族。 4. 認識音名、唱名及記譜。 5. 認識節奏變化的類型。 6. 瞭解人聲演唱的型式。 7. 透過作曲家運用的音色，體會聲音世界之豐富。 8. 培養對生活周遭聲音的觀察力。 | | |
| 教學內容 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 音樂有「藝」思 2. 唱起歌來快樂多 3. 傳唱時代的聲音 4. 「藝」起生活趣 | | |
| 教學方法 | 講述法、問答法、小組合作學習法、欣賞教學法。 | | |
| 教學要求 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 課本、中音直笛與上課用具準備齊全。 2. 專注聽講並積極參與課堂互動。 3. 課前預習、課後複習。 4. 確實練習指定之唱奏樂曲。 5. 尊重他人發言，建立講話舉手的基本禮儀。 6. 鼓勵同儕之間給予正向的肯定與回饋。 | | |
| 評量方式 | 學習單、紙筆測驗、唱奏評量、平時課堂表現及小組參與程度、學習態度評定。 | | |
| 期望家長配合事項 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 請協助留意孩子課前是否備齊上課用品。 2. 請協助督導孩子建立課後複習的好習慣。 3. 請協助提醒孩子課程內容如有不甚瞭解之處務必尋求老師指導。 4. 請協助鼓勵孩子踴躍參與校內外之藝文活動。 | | |
| 教師聯絡方式 | 電話：(02)27322935 分機:273 | | |