

臺北市民族實驗國中 110 學年度第 1-2 學季 生態美術 科教學計畫

科目	生態美術	任教教師	洪惟心
任教班級	701~704	每週上課時數	1
教學理念	<p>1. 以真誠、關懷、同理心對待每一位學生。</p> <p>2. 提升五感的敏銳度：引導學生看得到、體驗得到生活中的感動與美。讓學生藉由眼、心、手、口、嗅來觀察體驗藝術與生活。</p> <p>3. 藉由「創作」使心靈與創意自由的飛翔，以藝術表達、抒發自我。藉由藝術創作強化感受力與覺察力，開發其創造力。</p> <p>4. 以鼓勵與讚美點出每個學生的亮點。珍賞每個人的特質。</p>		
教學目標	<p>1. 培養觀察、描繪校園樹木之能力並體察其各種美感，感知自然之美並能運用多元方式進行表現與創作。至終能欣賞大自然的一草一木、愛護生態。</p> <p>2. 能觀察比較不同藝術風格中「樹之美」的表現方式，賞析藝術的多元風貌。</p> <p>3. 了解與探討紙在生活中的運用與影響，探討紙與自然資源的關係。明瞭紙背後的資源議題進而珍惜用紙。</p> <p>4. 學習運用回收紙與多元媒材製作手造紙，創造再生紙新價值。</p> <p>5. 體察植物之形、色、氣味之美，採集並融入創作。運用多元感官與美的行事原則來創造紙的美感。(色彩、氣味、觸感、質感等)</p> <p>6. 學習書籍裝禎方式，集結手造紙成美感小書。</p>		
教學內容	自編 配合本校生態課程主軸規劃設計		
教學方法	鑑賞、實作、問答、小組討論、小組創作		
教學要求	<p>1. 學習專心，作業用心，願多方嘗試。</p> <p>2. 注重教室規範、尊重老師同學與備齊相關用具材料。</p>		
評量方式	<p>1. 課堂表現-學習態度、材料用具、作業遲缺</p> <p>2. 各項作品作業與學習單的完整度、用心度、表現度、創意美感等。</p>		
期望家長配合事項	<p>1. 提醒貴子弟準備相關美術材料用具，如紙筆、上色、剪黏用具等。</p> <p>2. 多肯定貴子弟藝術作品的良好表現。</p> <p>3. 請提醒貴子弟按時交作業以免影響成績。</p>		
教師聯絡方式	<p>電話：(02)27322935 分機：271</p> <p>t182@mtjh.tp.edu.tw</p>		