

臺北市民族實驗國中 110 學年度第 1-2 學季 生態美術 科 教學計畫

科目	生態美術	任教教師	洪惟心
任教班級	801~804	每週上課時數	1
教學理念	<p>1. 以真誠、關懷、同理心對待每一位學生。</p> <p>2. 提升五感的敏銳度：引導學生看得到、體驗得到生活中的感動與美。讓學生藉由眼、心、手、口、嗅來觀察體驗藝術與生活。</p> <p>3. 藉由「創作」使心靈與創意自由的飛翔，以藝術表達、抒發自我。藉由藝術創作強化感受力與覺察力，開發其創造力。</p> <p>4. 以鼓勵與讚美點出每個學生的亮點。珍賞每個人的特質。</p>		
教學目標	<p>1. 能關心生活周遭樹的狀態並以適切的攝影、文字、排版將樹的美感與問題點呈現出來。能體會樹先護人而人也能為樹發聲，引發更多人一起關心樹、護樹，經歷公民倡議的力量。</p> <p>2. 賞析攝影之美，並學習構圖、光影、角度等進行實作。</p> <p>3. 學習運用平板與影像相關 app，整合圖文版面並學會用影像說故事。</p> <p>4. 理解水岸與都市生活的關係，並能從不同國家「水岸規劃與設計」的案例中進行比較。經由社區實察體認水圳的重要性、城市在地水岸設計與生態的關係，並更關心環境。</p> <p>5. 認識封面設計的要素與原則並能加以運用，能為城南 easy go 的導覽手冊設計封面。</p>		
教學內容	自編		
教學方法	鑑賞、實作、問答、小組討論、小組創作		
教學要求	<p>1. 學習專心，作業用心，願多方嘗試。</p> <p>2. 注重教室規範、尊重老師同學與備齊相關用具材料。</p>		
評量方式	<p>1. 課堂表現-學習態度、材料用具、作業遲缺</p> <p>2. 各項作品作業與學習單的完整度、用心度、表現度、創意美感等。</p>		
期望家長配合事項	<p>1. 提醒貴子弟準備相關美術材料用具，如紙筆、上色、剪黏用具等。</p> <p>2. 多肯定貴子弟藝術作品的良好表現。</p> <p>3. 請提醒貴子弟按時交作業以免影響成績。</p>		
教師聯絡方式	<p>電話：(02)27322935 分機 271</p> <p>t182@mtjh.tp.edu.tw</p>		