

科目	音樂	任教教師	謝吟綺
任教班級	701-703	每週上課時數	1
教學理念	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將生活經驗融入課程設計，引導孩子在生活中感受音樂之美。</li> <li>2. 鼓勵孩子觀察與發現生活周遭音樂素材，激發自我探索與學習興趣。</li> <li>3. 透過教師教學與引導，培養孩子具備鑑賞與思辨的能力。</li> <li>4. 運用小組合作學習模式，增進同儕互助與分享的機會。</li> <li>5. 結合中音直笛教學，讓孩子擁有視譜與樂器演奏的能力。</li> <li>6. 適時傾聽孩子的聲音，確實掌握孩子的學習成效。</li> </ol>		
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過圖片與樂曲引導，分辨西洋弦樂器與管樂器。</li> <li>2. 根據演奏團體、演奏組合介紹，理解室內樂的組合類型。</li> <li>3. 藉由作曲家及其重要作品的解析，認識巴洛克時期的重要曲式。</li> <li>4. 經由樂曲欣賞及樂譜的輔助，感受音樂中的對比與織度，增加美感經驗。</li> <li>5. 透過樂曲的賞析，進而增加歌曲習唱與直笛習奏時的情感表達能力。</li> <li>6. 透過歌曲欣賞，了解臺灣的多元文化社會與歷史發展。</li> <li>7. 結合音樂與生活科技，操作音樂演奏的應用程式。</li> </ol>		
教學內容	<p>單元一：管弦交織的樂章          單元二：聲部競逐的藝術          單元三：音樂時光隧道          單元四：音樂實驗室</p>		
教學方法	講述法、問答法、小組合作學習法、欣賞教學法。		
教學要求	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課本、中音直笛與上課用具準備齊全。</li> <li>2. 專注聽講並積極參與課堂互動。</li> <li>3. 課前預習、課後複習。</li> <li>4. 確實練習指定之唱奏樂曲。</li> <li>5. 尊重他人發言，建立講話舉手的基本禮儀。</li> <li>6. 鼓勵同儕之間給予正向的肯定與回饋。</li> </ol>		
評量方式	學習單、紙筆測驗、唱奏評量、平時課堂表現及小組參與程度、學習態度評定。		
期望家長配合事項	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請協助留意孩子課前是否備齊上課用品。</li> <li>2. 請協助督導孩子建立課後複習的好習慣。</li> <li>3. 請協助提醒孩子課程內容如有不甚瞭解之處務必尋求老師指導。</li> <li>4. 請協助鼓勵孩子踴躍參與校內外之藝文活動。</li> </ol>		
教師聯絡方式	電話：(02)27322935 分機：273		

※因教學計畫會上網公告，教師聯絡方式若要寫 email 信箱，請寫公務信箱。