

臺北市民族實驗國民中學 110 學年度第一學季 科技 領域工作坊紀錄

※研習類別：☐有效教學 ☐差異化教學 ☐協同教學 ☒創新教學 ☐補救教學  
☐多元評量 ☐試題分析與應用 ☒教學工作

壹、時間：110 年 10 月 8 日(星期五) 9:00 ~ 10:00

貳、地點：導師室

參、主席：賴恩瑩

記錄：賴恩瑩

肆、出席：

簽到表

簽名處	簽名處
賴恩瑩	陳文祥

教學組長：

代理教師兼  
教學組長 陳乃榕

教務主任：

教務處教師  
兼教務主任 詹琦斌  
10/8/16/30

校長：

臺北市民族實驗國民中學  
校長 洪錫璿

## 伍、工作坊紀錄：

### 一、主席致詞：

今天要對上星期賴恩瑩老師在 802 上課，作議課。

### 二、報告事項：

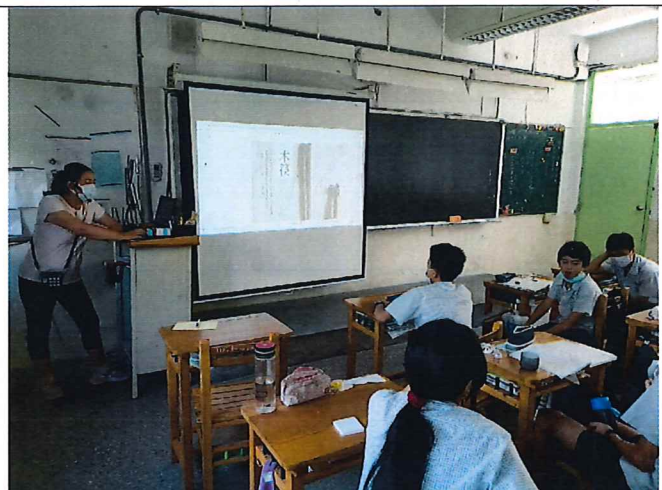
1. 觀課紀錄表
2. 議課紀錄表
3. 學生上課照片

### 三、討論事項：

1. 觀課紀錄表(如附件)
2. 議課紀錄表(如附件)
3. 學生上課照片



在教學過程中，用影片教學法增加學生的專注力，告知筷子的起源。



透過 餐桌上的木食器:28 堂日系餐具木作課：一日三餐，就用木食器款待自己 這本電子書，教導學生三種筷子形狀，分別為方圓之間的櫻桃木筷、手雕八角櫻桃木筷及微雕松鼠柚木筷，最後為筷子好搭檔，小松鼠筷架。



為何筷子的長度是七寸六分？一寸為 3.03 公分，一分為 0.303 公分，請學生換算，讓學生動動腦。



請同學自行分組，下節課進生活科技教室上課，製作筷子。

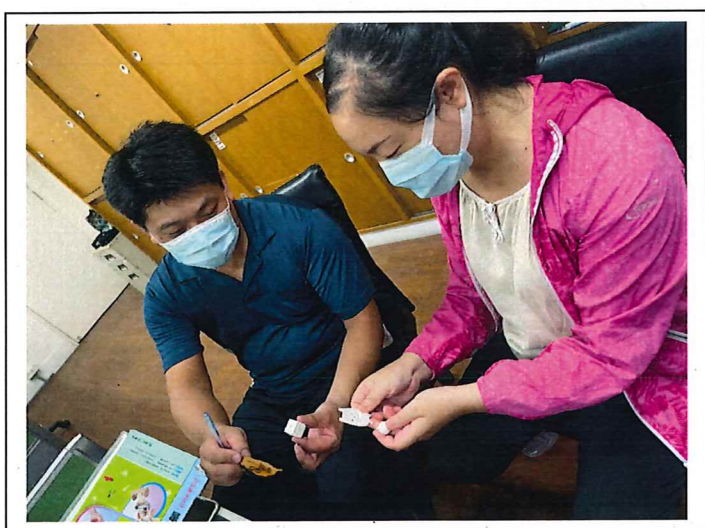


四、臨時動議：

無

五、散會

陸、工作坊照片



# 臺北市民族實驗國中 生活科技 領域觀課紀錄表

110 年 9 月 29 日

一、基本資料			
授課教師	賴恩瑩		班級 802
授課單元	生態課程-木製筷子組設計引導		觀課者 陳文祥
二、教學過程			
觀課參考項目		紀錄內容（請以文字簡要描述）	
學生學習(提問/專注/發言/反應)		學生專注於教師講解筷子的由來與東亞文化的關係，並能配合教師提問進行回答設計筷子尺寸大小。	
教材內容(引發學習動機/釐清主要概念/提供練習機會/歸納重點)		利用筷子與置筷座等典故與影片，讓學生認識筷子的專有名詞【箸、雙】，加入設計尺寸單位換算活動，提供設計範本作品觀摩，並說明設計應注意事項與強調設計美感與功能。	
教學法與教學流程(引導思考討論/融入學習策略/運用溝通技巧)		教學方法以講述式為主，配合影片與互動搶答活動延續學生學習專注力。 教學流程：典故與東亞文化故事與影片引起設計動機，大十字選人活動進行設計尺寸轉換概念學習，設計範本作品與電子書籍引導學生設計構圖，及製作流程注意事項說明，最後進行分組與工廠注意事項說明與提醒。	
評量(運用多元評量/提供回饋/調整教學)		說明評量預計採用實作作品設計功能性、美觀、創意等評分向度，另外設計一實用性教學體驗競賽活動【黃豆夾夾樂】評量，增加學生製作樂趣。	
其他(建立規範/營造環境/回應學生表現)		老師能於學生進工廠操作機具前，提醒工具操作與安全注意事項。	
三、回饋			
<p>1. 課程節奏性掌握時間適當，說明木頭設計作品筷子與筷子置放座，讓學生清晰了解典故與設計製作流程。</p> <p>2. 完整建構設計思考概念，讓學生透過此堂課程引導，激發其設計構念能兼具實用性、美觀及創意的獨特作品。</p>			

# 臺北市立民族實驗國中議課紀錄表

【1份/組】

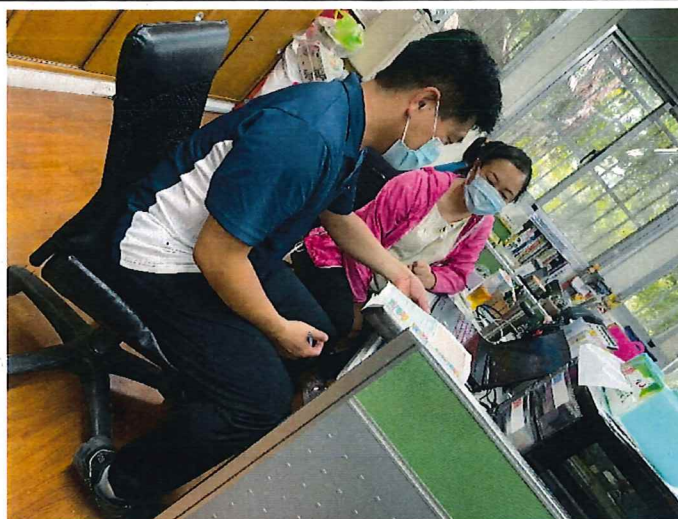
<p>主 題：” 筷 ” 藝生活 課後共同議課</p> <p>報告人： 賴恩瑩</p> <p>主 席： 賴恩瑩</p> <p>時 間：中華民國 110 年 10 月 8 日 9 時 00 分</p> <p>地 點： 導師室</p> <p>出 席：如簽到表</p> <p style="text-align: right;">記錄： 賴恩瑩</p>	
<p>觀課小組回饋分享</p> <p>1. 分享回饋</p> <p>2. 問題討論</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課程節奏掌握時間適當，說明如何用木頭設計筷子及筷架，也讓學生了解筷子的起源及文化。</li> <li>2. 完整建構設計思考概念，讓學生透過此堂課程引導，激發其設計能兼顧實用性、美觀及創意的獨特作品。</li> </ol>
<p>報告人分享</p> <p>1. 教學回饋</p> <p>2. 問題討論</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在教學過程中，用影片教學法增加學生的專注力，告知筷子的起源。</li> <li>2. 為何筷子的長度是七寸六分？一寸為 3.03 公分，一分為 0.303 公分，請學生換算，讓學生動動腦。</li> <li>3. 透過 <u>餐桌上的木食器：28 堂日系餐具木作課：一日三餐，就用木食器款待自己</u> 這本電子書，教導學生三種筷子形狀，分別為方圓之間的櫻桃木筷、手雕八角櫻桃木筷及微雕松鼠柚木筷，最後為筷子好搭檔，小松鼠筷架。</li> <li>4. 今年加入電子書，希望可以讓學生製作不同創新的筷子及筷架。</li> </ol>



### 會議相片(4張)



說明：文祥講述觀課時看到的情形。



說明：討論電子書餐桌上的木食器的內容



說明：討論學生在操作時應注意事項及安全。



說明：恩瑩老師向文祥老師介紹雷切課程與3D課程。

### ■共同議課的實施注意事項：

#### (一)三要原則

1. 根據學習目標、重點，討論學生學習成功和困惑之處。
2. 分析觀課時所蒐集的資料，進行討論學生學習表現，討論時要和教材結合。
3. 分享自己從觀課中學到什麼。

#### (二)三不原則

1. 不評論老師(報告人)。
2. 主席不做結論。
3. 不針對特殊生做批判或指責。

#### (三)錄影和紀錄

議課的討論過程要做錄影和紀錄，提供反思實踐之參考。

#### (四)進行錄影教學的議課

沒有公開授課之教師，可以提供教學錄影帶，讓教師們進行議課。

#### (五)留下文字記錄

公開授課教師對教學前、教學中和教學後的歷程，進行教學省思，撰寫報告，留下文字紀錄，呈現個人專業成長軌跡，同時也可以分享教學研究心得，彼此互惠學習，共同成長。