

臺北市民族實驗國民中學 110 學年度第三學季 數學 領域工作坊紀錄

※研習類別：有效教學 差異化教學 協同教學 創新教學 補救教學
多元評量 試題分析與應用 _____ (內容須與課程或教學相關)

壹、時間：111 年 6 月 15 日(星期三) 13:05 ~ 13:50

貳、地點：703 班

參、主席：劉宜雯

記錄：劉宜雯

肆、出席：

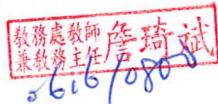
簽到表

簽名處	簽名處
劉宜雯	謝惠萍
盧雨懷	郭雨健

教學組長：



教務主任：



校長：



06/16/2022

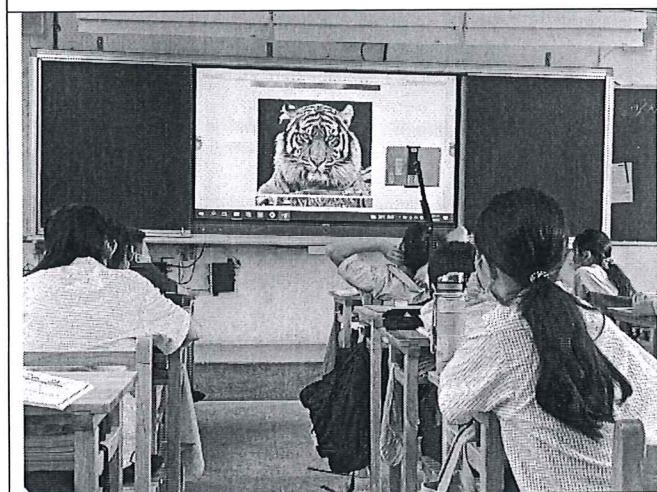
伍、工作坊紀錄：

觀課議課-盧丙懷老師

6-1 線對稱圖形

陸、工作坊照片

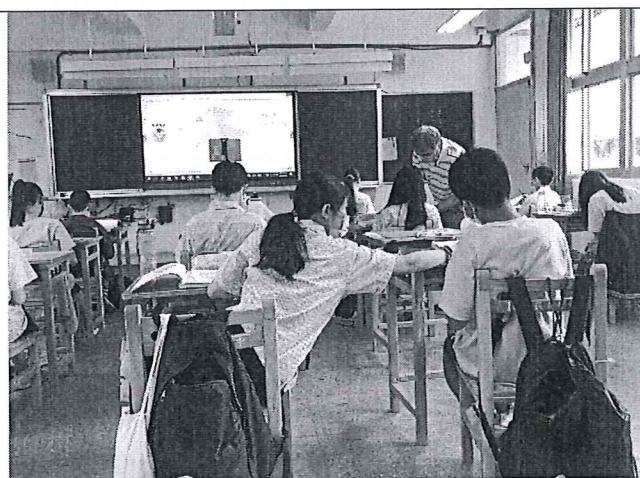
會議相片(4張)



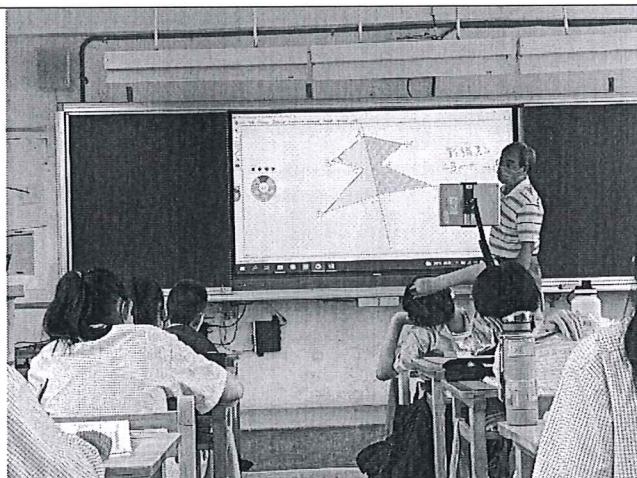
說明：內容生活且豐富多元



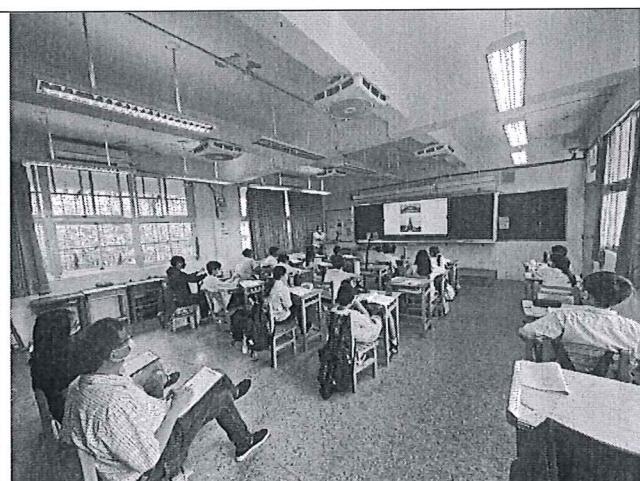
說明：學生上台答題



說明：老師巡視協助解決問題



說明：老師運用動態幾何教學軟體



說明：數學領域共同觀課



說明：數學領域議課討論

臺北市民族實驗國中 數學 領域議課紀錄表

主 題：統計圖表資料(課程/單元名稱) 課後共同議課

授課教師：盧丙懷

時 間：111 年 6 月 15 日

地 點：自主教室

出 席 者：(如簽到表或請簽下大名)

劉宜慶 謝惠萍、盧丙懷、歐亦鍾

觀課小組回饋分享 1. 分享回饋 2. 問題討論	<p>1. 緒文才稿 生活例子豐富，讓友學 生活融合。</p> <p>2. 用 GSP、示範，很清楚</p> <p>3. 附件、學習單。每個學生都有多份參用 學習。</p>
報告人分享 1. 教學回饋 2. 問題討論	<p>1. 操作十分重視。</p> <p>2. <u>統計圖表資料</u>的評量，可協助 檢視學習的狀況。</p>

臺北市民族實驗國中 數學 領域觀課紀錄表

111年6月15日

一、基本資料			
授課教師	盧丙懷	班級	703
授課單元	5-1 統計圖表資料 6-1 複對稱圖形	觀課者	敬永健
二、教學過程			
觀課參考項目	紀錄內容(請以文字簡要描述)		
學生學習(提問/專注/發言/反應)	上課都很專注，有少部份學生積極回應老師的提問(1-3, 5-2)，且都是認真回答，並非玩鬧。		
教材內容(引發學習動機/釐清主要概念/提供練習機會/歸納重點)	編對稱圖案的生活例子，老師能充分舉例，讓數學和生活能融合。		
教學法與教學流程(引導思考討論/融入學習策略/運用溝通技巧)	運用大巡視教學，搭配課本附件，讓學生能實際动手操作，學生都能認真投入。		
評量(運用多元評量/提供回饋/調整教學)	請學生上台親身體驗對稱軸，讓學生看出自己在觀念上有哪些需要再加強的部份！		
其他(建立規範/營造環境/回應學生表現)			

請翻背面繼續作答

三、回饋

本來以為這堂課會很吵（有些孩子我有教過），但意外的，他們上課都能全心投入，也不會故意玩鬧，盧老師控制的非常好，有學生分心，盧老師也能特別提醒他，我想，以這個單元，盧老師做了最好的示範。

最後再用學習單讓每一位學生親自操作，讓學生全部都能驗証剛剛學的概念，非常有效。

臺北市民族實驗國中 數學 領域觀課紀錄表

111年6月15日

一、基本資料			
授課教師	盧丙懷	班級	703
授課單元	5-1 統計圖表資料 ⁶⁻¹ 線之對稱圖形	觀課者	翁宜雲
二、教學過程			
觀課參考項目	紀錄內容(請以文字簡要描述)		
學生學習(提問/專注/發言/反應)	學生說出“鏡射”一詞，老師停下來，提問，是否對稱。 老師		
教材內容(引發學習動機/釐清主要概念/提供練習機會/歸納重點)	老師大量運用生活周遭各地的圖片，讓學生判斷是否有對稱圖，除了數學知識外，亦是美的饗宴。		
教學法與教學流程(引導思考討論/融入學習策略/運用溝通技巧)	老師提供多枚素材，讓學生找出對稱軸，並漸漸建立對稱的概念。		
評量(運用多元評量/提供回饋/調整教學)	1. 利用課本附件，學生操作，說明對稱與非對稱圖形對稱軸垂直。 2. 學生上台作答時，同學會提示，老師讓回答者思考，最後口答，並簡單。		
其他(建立規範/營造環境/回應學生表現)	1. 學生畫出平行四邊形的對角線，認為是對稱軸。 2. \square 不是對稱圖，建議可用 GSP or 指點處理。		

請翻背面繼續作答

三、回饋

1. 生活中对稱的圖片好多，好美。♥

2. 運用 G.S.P. 說明，很清楚，很具體。

3. 是用大屏，學生立即在上面畫圖，圈選。

臺北市民族實驗國中 數學 領域觀課紀錄表

111 年 6 月 15 日

一、基本資料			
授課教師	盧丙懷	班級	703
授課單元	5-1 統計圖表資料 b-1 線對稱圖形	觀課者	謝惠萍
二、教學過程			
觀課參考項目	紀錄內容 (請以文字簡要描述)		
學生學習(提問/專注/發言/反應)	學生非常專注也積極回答。		
教材內容(引發學習動機/釐清主要概念/提供練習機會/歸納重點)	利用照片討論對稱引起學生注意，也讓學生感受到生活中的對稱。		
教學法與教學流程(引導思考討論/融入學習策略/運用溝通技巧)	由照片討論對稱與否，接著歸納線對稱的判斷方法。		
評量(運用多元評量/提供回饋/調整教學)	除口頭問答外，也請同學上台畫對稱軸確認學生學習狀態。		
其他(建立規範/營造環境/回應學生表現)	由學生提出“鏡射”，讓其他同學思考鏡射和對稱關係。		

請翻背面繼續作答

三、回饋

1. 同學們非常專注於課堂，也積極參與討論。
2. 畫對稱圖是學生常畫錯的地方，^有提醒學生先找對稱點再畫邊