

臺北市民族實驗國民中學 110 學年度第 4 學季 藝術 領域研習

※研習類別：有效教學 差異化教學 協同教學 創新教學 補救教學
多元評量 試題分析與應用 _____ (內容須與課程或教學相關)

壹、主題：用圖像說故事～Logo 裡的秘密

貳、時間：111 年 5 月 10 日（星期二） 09 :00 ~ 10 :00

參、地點：美術教室

肆、講座：洪惟心老師 (講座簽名：洪惟心)

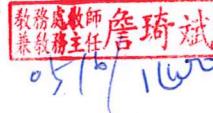
研習簽到表

簽名處	簽名處
洪惟心	翁以行
黃桂玲	

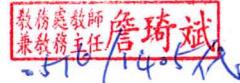
教學組長：



教務主任：



校長：



伍、工作坊紀錄：

一、主席致詞：（略）

二、課程分享：

（一）分享人 - 洪惟心老師

（二）分享主題 - 用圖像說故事～Logo 裡的秘密

（三）分享內容：（如附件簡報）

1. 從新聞議題探討品牌 LOGO 設計圖樣可能衍生的爭議事件。
2. Logo 設計的分類。
3. 介紹生活中所接觸的標誌或標章。
4. 各品牌 LOGO 設計的演進歷程。
5. 學生透過心智圖回顧學習重點與心得收穫。

三、夥伴回饋：

（一）惟心老師在本單元中蒐集到非常多在生活中可以看的到的產品設計 LOGO，讓學生透過對圖像、色彩及比例的觀察，感受產品所要傳達的意涵。

（二）課程透過商業產品的觀察與分析，進而結合本校生態實驗創新課程（莫內小農場），讓學生實際嘗試為自己種植的蔬果作物進行包裝設計，非常實用！

四、臨時動議：（無）

五、10：00 散會

陸、工作坊照片

