

臺北市民族實驗國民中學 111 學年度 下學期

藝術 領域研習

※研習類別：☐有效教學 ☐差異化教學 ☐協同教學 ☒創新教學 ☐補救教學

☐多元評量 ☐試題分析與應用 ☐_____ (內容須與課程或教學相關)

壹、主題：以藝術連結社區與學校

貳、時間：112 年 3 月 14 日 (星期二) 11 : 00 ~ 12 : 00

參、地點：Google Meet 線上會議方式

肆、講座：龔紋莎 小姐

研習簽到表

時間戳記	姓名
2023/3/14 上午 10:47:32	謝吟綺
2023/3/14 上午 10:48:43	林資芬
2023/3/14 上午 10:48:48	洪惟心
2023/3/14 上午 10:59:37	張曾宜
2023/3/14 上午 10:55:17	龔紋莎

未列入
時數

未列入
時數

教學組長：教師 李博閔

0314/1730

教務主任：

教務處教師 詹琦斌

校長：

臺北市民族實驗國民中學 洪錫璿

0315/1400

伍、研習內容：

一、主題分享：以藝術連結社區與學校

二、內容討論：

(一) 課程設計構思：

1. 透過帶領學生認識蟾蜍山。
2. 將對環境的觀察帶入藝術課程。
3. 找出人與山之間的關係。
4. 透過田野調查實地踏訪。
5. 討論與創作。

(二) 以不同路徑所觀察到的動植物作為創作媒材：

1. 樹種
2. 植被
3. 苔癭
4. 蕨類
5. 昆蟲

(三) 作品創作類型：

1. 一幅畫（在踏查路線的至高點從不同的視角觀看台北城）
2. 不同作品或植物組合而成一個情境。
3. 剪紙／剪影
4. 編織藝術品
5. 廢棄布料重組創作

(四) 展覽開幕：9/26（六）

(五) 展覽地點：蟾蜍大客廳

(六) 實施課程：自主選修（授課：洪惟心老師）

(七) 每位學生都需要拿出一個作品

(八) 學生可以從「他覺得自己是這座山裡的什麼角色？或是他覺得自己可以代表什麼植物？

我想要這座山變成什麼？或是我想在這座山裡做什麼？……」作為發想。

(九) 希望學生可以一起參與佈展，一起為這個展覽留下紀錄。

(十) 以桌遊【用一棵樹代表自己】作為破冰活動。

(十一) 預計5-6月開始與林資芬藝術家開始合作帶領學生創作。

陸、研習照片：

