

臺北市民族實驗國中 111 學年度第 3-4 學季表演藝術科 教學計畫

科目	表演藝術科	任教教師	費育翎
任教班級	901-904	每週上課時數	一節/45 分鐘
教學理念	1.培養藝術知能 2.提升創作實作能力 3.陶冶生活情趣 4.啟發藝術潛能		
教學目標	1.欣賞現今表演藝術作品多元化的呈現形式,並從中了解科技與表演藝術之間的關係 2.認識機器人、互動裝置、投影、VR、AR、MR等操作技術如何運用於表演藝術中。 3.拍攝電影的工作個階段與步驟 4.電影編劇、電影的敘事技巧與構圖技巧 5.嘗試進行微電影的拍攝 6.了解舞蹈動作的起源方式，並透過觀察、模仿完整呈現出動物和自然現象的意象與樣貌 7.藉由欣賞各式舞蹈作品，認識多元的舞蹈類型和文化背景 8.充分運用先前所學的舞蹈元素，展現出不同風貌的舞蹈 9.欣賞並了解表演藝術多元開放且跨界的斜槓表演形式 10.分組創作跨界表演作品，並運用從七年級起所習得的技能，拍攝出一部完整的影片		
教學內容	1. 科技 & 表演藝術 2. 第一次拍電影就上手 3. 跟著世界來跳舞 4. 表藝的斜槓進行式		
教學方法	1.評時成績 60%-出席與進退情形、分組活動時作成績、學習單、上課態度。 2.定時成績 40%-時作與成果發表創作表現。		
教學要求	1.準時到教室上課。 2.在日常生活中，多留意表演藝術相關資訊。 3. 尊重、肯定、欣賞他人的表現。 4.正確的學習態度，重於具體的表演與呈現。		
評量方式	1.總結性評量 各單元總結性測驗或學習單，以評估學生對於課程吸收狀況。 2.形成性評量 學習態度、出席率、課堂秩序遵守、課堂活動參與。 3.課堂表現 實作評量，包括同儕互評、教師評分、討論回饋發表。 4.學習單撰寫、單元資料收集或報告。		
期望家長配合事項	1.給予孩子多參與、欣賞各類藝文活動 2.給予孩子正確的學習態度與觀念 3.鼓勵孩子培養接觸藝術的習慣		
教師聯絡方式	電話：(02)27322935 分機：		