

| | | | |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-----|
| 科目 | 音樂 | 任教教師 | 謝吟綺 |
| 任教班級 | 801-804 | 每週上課時數 | 1 |
| 教學理念 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 將生活經驗融入課程設計，引導孩子在生活中感受音樂之美。 2. 鼓勵孩子觀察與發現生活周遭音樂素材，激發自我探索與學習興趣。 3. 透過教師教學與引導，培養孩子具備鑑賞與思辨的能力。 4. 運用小組合作學習模式，增進同儕互助與分享的機會。 5. 結合中音直笛教學，讓孩子擁有視譜與樂器演奏的能力。 6. 適時傾聽孩子的聲音，確實掌握孩子的學習成效。 | | |
| 教學目標 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過音樂欣賞，認識浪漫樂派的音樂家與其作品。 2. 藉由中音直笛演奏浪漫樂派的作品，感受其風格。 3. 欣賞電影音樂作品，認識電影音樂家及其作品。 4. 運用科技蒐集電影音樂相關資訊，培養聆賞電影及對音樂的興趣。 5. 透過歌曲介紹，認識臺灣傳統歌謠，理解先民來臺開墾的辛勞。 6. 欣賞臺灣各族群音樂特色，尊重臺灣各族群之傳統文化。 7. 透過賞析音樂劇之美，探索音樂及其他藝術之共通性。 8. 學習運用網路平臺蒐集藝文資訊或聆賞音樂劇，以培養自主學習音樂的興趣。 | | |
| 教學內容 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 有浪漫樂派真好 2. 百變的電影之聲 3. 福爾摩沙搖籃曲 4. 笙歌舞影劇藝堂 | | |
| 教學方法 | 講述法、問答法、小組合作學習法、欣賞教學法。 | | |
| 教學要求 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 課本、中音直笛與上課用具準備齊全。 2. 專注聽講並積極參與課堂互動。 3. 課前預習、課後複習。 4. 確實練習指定之唱奏樂曲。 5. 尊重他人發言，建立講話舉手的基本禮儀。 6. 鼓勵同儕之間給予正向的肯定與回饋。 | | |
| 評量方式 | 學習單、紙筆測驗、唱奏評量、平時課堂表現及小組參與程度、學習態度評定。 | | |
| 期望家長配合事項 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 請協助留意孩子課前是否備齊上課用品。 2. 請協助督導孩子建立課後複習的好習慣。 3. 請協助提醒孩子課程內容如有不甚瞭解之處務必尋求老師指導。 4. 請協助鼓勵孩子踴躍參與校內外之藝文活動。 | | |
| 教師聯絡方式 | 電話：(02)27322935 分機:273 | | |