

# 臺北市民族實中 112 學年度上學期第 1、2 學季教學進度計畫表

課程名稱	生態美術		授課教師	洪惟心
授課班別	701~704	教材版本	自編	每週授課節數 1
課程屬性	<input checked="" type="checkbox"/> 學科系統： <input type="checkbox"/> 議題系統： (1)生態課程 <input type="checkbox"/> 莫內小農場 7-3/9-1 <input type="checkbox"/> 愛樹特派員 7-1/8-1 <input type="checkbox"/> 蟾蜍好鄰居 7-4/8-3 <input type="checkbox"/> 城南走讀趣 8-2/9-4 <input type="checkbox"/> 綠色生活家 7-2/8-4 <input type="checkbox"/> 環境守門員 9-2/9-3 (2)家族課程 <input type="checkbox"/> 綠色科技 <input type="checkbox"/> 生態永續 <input type="checkbox"/> 薪傳人文 <input type="checkbox"/> 循環經濟 (3)自主選修課程 <input type="checkbox"/> 其他課程：_____			
	知能範圍： <input type="checkbox"/> 1 國文 <input type="checkbox"/> 2 英語 <input type="checkbox"/> 3 數學 <input type="checkbox"/> 4 社會 <input type="checkbox"/> 5 自然 <input type="checkbox"/> 6 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 7 藝術 <input type="checkbox"/> 8 健體 <input type="checkbox"/> 9 綜合(可複選) <input type="checkbox"/> 非領域分類 補充說明：_____			
核心素養	藝-J-A1:參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2:嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-A3:嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達情意觀點與風格。 藝-J-B3:善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1:探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C2:透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3:理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。			
教學目標	1. 從生活環境中觀察大自然之美，理解視覺美感形式要素。 2. 認識視角、素描技巧、質感與構圖。 3. 認識環境色彩與配色原理。 4. 能感知與多元表達樹的美好及重要性。能理解樹的生存智慧，領會人與樹的密切關係，建立對環境的覺知力。 5. 能製作手抄紙並進行多元創作，珍惜自然資源。認識平面造形的構成方式與簡化技巧，理解圖像符號的功能、意涵及設計手法。			
授課進度表及課程內容大綱				
週次	日期	授課內容 (Subject/Topics)		備註
一	8/25	課程簡介與評量標準		8/25 第 1 學季開學日
二	8/28-9/1	為什麼要上美術課？ 美術與生活 代表我的植物		
三	9/4-9/8	素描明暗與筆觸基礎練習		
四	9/11-9/15	葉之美 葉形質感 觀察 素描		
五	9/18-9/23	葉之美		9/23(六) 補 10/9(一)上班課

六	9/25-9/29	我與樹的美好相遇	9/29 中秋放假 1 日
七	10/2-10/6	藝術家眼中的樹	
八	10/9-10/13	樹的素描	10/9(一)調整放假日 10/10(二)國慶放假 1 日
九	10/16-10/20	樹的素描	
十	10/23-10/27	作品賞析討論與心得回饋	10/25-26 成就評量
秋假	10/30-11/3	備課週	秋假
一	11/6-11/10	紙與日常生活 紙與環境	11/6 第 2 學季開學日
二	11/13-11/17	手造紙初體驗	
三	11/20-11/24	凹凸多元質感創作	
四	11/27-12/1	紙有味你～發揮想像力運用生活素材創造有味的紙	
五	12/4-12/8	「植之美」採集植物壓花 融入植物的色、形創作	
六	12/11-12/15	「植之美」運用植物的色、形、質結合手造紙學習配色與構成美感。	
七	12/18-12/22	廢粉筆 玩色彩 手抄紙自由創作	
八	12/25-12/29	1. 手抄紙自由創作 2. 裝禎類型介紹	
九	1/1-1/5	紙想在一起～ 裝禎技術學習與整合主題作品	1/1 元旦放假 1 日
十	1/8-1/12	作品分享與回饋 撰寫反思心得	
十一	1/15-1/19	段考	1/17 成就評量 1/19 休業式
教學資源需求		平板、各類教具、手抄紙工具、學習單	

評量規劃	■ 平時評量：60% (作業/隨堂測驗/學習單)		
	勾選	項目	佔比%
		作業	50
		課堂表現	10
		其他	
	■ 期中評量：20%		
	■ 期末評量：20%		
	說明		
	作業、作品、學習單的品質 (包含創意、美感、用心程度等)		
	1、參與討論，優質發問，小組表現……(加分) 2、不參與活動，擾亂秩序……(扣分)		