

臺北市民族實中 112 學年度上學期 ■1■2 學季教學進度計畫表

課程名稱	音樂		授課教師	謝吟綺
授課班別	701~704	教材 版本	康軒	每週授課節數 1
課程屬性	<input checked="" type="checkbox"/> 學科系統：音樂 <input type="checkbox"/> 議題系統： (1)生態課程 <input type="checkbox"/> 莫內小農場 7-3/9-1 <input type="checkbox"/> 愛樹特派員 7-1/8-1 <input type="checkbox"/> 蟾蜍好鄰居 7-4/8-3 <input type="checkbox"/> 城南走讀趣 8-2/9-4 <input type="checkbox"/> 綠色生活家 7-2/8-4 <input type="checkbox"/> 環境守門員 9-2/9-3 (2)家族課程 <input type="checkbox"/> 綠色科技 <input type="checkbox"/> 生態永續 <input type="checkbox"/> 薪傳人文 <input type="checkbox"/> 循環經濟 (3)自主選修課程 <input type="checkbox"/> 其他課程：_____			
	知能範圍： <input type="checkbox"/> 1 國文 <input type="checkbox"/> 2 英語 <input type="checkbox"/> 3 數學 <input type="checkbox"/> 4 社會 <input type="checkbox"/> 5 自然 <input type="checkbox"/> 6 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 7 藝術 <input type="checkbox"/> 8 健體 <input type="checkbox"/> 9 綜合(可複選) <input type="checkbox"/> 非領域分類 補充說明：_____			
核心素養	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通的能力。			
教學目標	1. 透過生活與樂曲認識音樂元素，了解記譜法的呈現與中音直笛的吹奏技巧。 2. 透過生活與展演場所培養觀察，感受與體驗節奏。 3. 建立基礎歌唱技巧，認識歌唱形式。 4. 透過樂器、作曲家及其重要作品的介紹，解析與樂曲欣賞。			
授課進度表及課程內容大綱				
週次	日期	授課內容 (Subject/Topics)		備註
一	8/25	課程簡介與評量標準		8/25 第 1 學季開學日
二	8/28-9/1	音樂有「藝」思 (1)		
三	9/4-9/8	音樂有「藝」思 (2)		
四	9/11-9/15	音樂有「藝」思 (3)		
五	9/18-9/23	音樂有「藝」思 (4)		9/23(六) 補 10/9(一)上班課
六	9/25-9/29	音樂有「藝」思 (5)		9/29 中秋放假 1 日
七	10/2-10/6	唱起歌來快樂多 (1)		
八	10/9-10/13	唱起歌來快樂多 (2)		10/9(一)調整放假日 10/10(二)國慶放假 1 日
九	10/16-10/20	唱起歌來快樂多 (3)		
十	10/23-10/27	唱起歌來快樂多 (4)		10/25-26 成就評量

秋假	10/30-11/3	備課週	秋假
一	11/6-11/10	傳唱時代的聲音 (1)	11/6 第 2 學季開學日
二	11/13-11/17	傳唱時代的聲音 (2)	
三	11/20-11/24	傳唱時代的聲音 (3)	
四	11/27-12/1	傳唱時代的聲音 (4)	
五	12/4-12/8	傳唱時代的聲音 (5)	
六	12/11-12/15	「藝」起生活趣 (1)	
七	12/18-12/22	「藝」起生活趣 (2)	
八	12/25-12/29	「藝」起生活趣 (3)	
九	1/1-1/5	「藝」起生活趣 (4)	1/1 元旦放假 1 日
十	1/8-1/12	「藝」起生活趣 (5)	
十一	1/15-1/19	「藝」起生活趣 (6)	1/17 成就評量 1/19 休業式
教學資源需求	學習單、iPad、影音播放及投影設備。		
評量規劃	■ 平時評量：60% (作業/隨堂測驗/學習單)		
	項目	佔比%	說明
	課堂用品	10	音樂課指定攜帶用品。
	學習單/ 課堂筆記	10	依各單元指定學習任務為主。
	課堂表現	40	小組討論，隨堂問答，課堂競賽、唱奏練習、省思與回饋…等。
	■ 期中評量：20 %		
	■ 期末評量：20 %		