

臺北市民族實中 112 學年度上學期 1 2 學季教學進度計畫表

| | | | | |
|--------------|---|---------------------------------------|------|----------------------------------|
| 課程名稱 | 民族設計工作室 自主選修 | | 授課教師 | 洪惟心 |
| 授課班別 | 七八年級 混齡 | 教材 版本 | 自編 | 每週授課節數 1 |
| 課程屬性 | <input type="checkbox"/> 學科系統： <input checked="" type="checkbox"/> 議題系統： (1)生態課程 <input type="checkbox"/> 莫內小農場 7-3/9-1 <input type="checkbox"/> 愛樹特派員 7-1/8-1 <input type="checkbox"/> 蟾蜍好鄰居 7-4/8-3 <input type="checkbox"/> 城南走讀趣 8-2/9-4 <input type="checkbox"/> 綠色生活家 7-2/8-4 <input type="checkbox"/> 環境守門員 9-2/9-3 (2)家族課程 <input type="checkbox"/> 綠色科技 <input type="checkbox"/> 生態永續 <input type="checkbox"/> 薪傳人文 <input type="checkbox"/> 循環經濟 (3) <input checked="" type="checkbox"/> 自主選修課程 <input type="checkbox"/> 其他課程：_____ | | | |
| | 知能範圍： <input type="checkbox"/> 1 國文 <input type="checkbox"/> 2 英語 <input type="checkbox"/> 3 數學 <input type="checkbox"/> 4 社會 <input type="checkbox"/> 5 自然 <input type="checkbox"/> 6 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 7 藝術 <input type="checkbox"/> 8 健體 <input type="checkbox"/> 9 綜合(可複選) <input type="checkbox"/> 非領域分類 補充說明：_____ | | | |
| 核心素養 | 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。 | | | |
| 教學目標 | 1. 透過安妮新聞培養美感智能閱讀能力。 2. 認識色彩搭配、版面構成與文宣設計之概念與技巧。 3. 完成團隊校刊編輯與個人報紙版面設計。 4. 能運用美感元素將字體設計結合節氣主題進行創作。 | | | |
| 授課進度表及課程內容大綱 | | | | |
| 週次 | 日期 | 授課內容 (Subject/Topics) | | 備註 |
| 一 | 8/25 | 課程簡介與評量標準 | | 8/25 第 1 學季開學日 |
| 二 | 8/28-9/1 | 相見歡 樹桌遊 以九宮格圖像介紹自己 | | |
| 三 | 9/4-9/8 | 色彩心理學 取景配色活動 (app) 調色小體驗 (文句與色彩聯想) | | |
| 四 | 9/11-9/15 | 幾何版面操作體驗 | | |
| 五 | 9/18-9/23 | 安妮新聞閱讀與賞析 canva 指導與示範 個人主題策劃 | | 9/23(六) 補 10/9(一)上班課 |
| 六 | 9/25-9/29 | Canva 課堂實作與指導回饋 | | 9/29 中秋放假 1 日 |
| 七 | 10/2-10/6 | 校刊前期作業 風格討論訂定 | | |
| 八 | 10/9-10/13 | 採訪須知與擬訪綱 | | 10/9(一)調整放假日 10/10(二)國慶放假 1 日 |

| | | | | | |
|--------|-------------|--------------------------|-----------------------|-----|--|
| 九 | 10/16-10/20 | 文字撰稿 定標題修改 | | | |
| 十 | 10/23-10/27 | 段考 | 10/25-26 成就評量 | | |
| 秋假 | 10/30-11/3 | 備課週 | 秋假 | | |
| 一 | 11/6-11/10 | 校刊編排 | 11/6 第 2 學季開學日 | | |
| 二 | 11/13-11/17 | 校刊細修 | | | |
| 三 | 11/20-11/24 | 完稿 回顧反思與分享 | | | |
| 四 | 11/27-12/1 | 藝文外部參訪 | | | |
| 五 | 12/4-12/8 | 參訪分享與討論 | | | |
| 六 | 12/11-12/15 | 二十四節氣與美感創意字 字體設計介紹 | | | |
| 七 | 12/18-12/22 | 字體設計搜集材料 草稿發想 | | | |
| 八 | 12/25-12/29 | 字體設計實作 | | | |
| 九 | 1/1-1/5 | 字體設計實作 | 1/1 元旦放假 1 日 | | |
| 十 | 1/8-1/12 | 字體成品分享 學期回顧反思 | | | |
| 十一 | 1/15-1/19 | 成就評量 | 1/17 成就評量 1/19 休業式 | | |
| 教學資源需求 | | 平板、各類教具、學習單、藝文景點實地參訪 | | | |
| 評量規劃 | | ■ 平時評量：60% (作業/隨堂測驗/學習單) | | | |
| | | 勾選 | 項目 | 佔比% | 說明 |
| | | | 作業 | 50 | 作業、作品、學習單的品質(包含創意、美感、用心程度等) |
| | | | 課堂表現 | 10 | 1、參與討論，優質發問，小組表現……(加分) 2、不參與活動，擾亂秩序……(扣分) |
| | | | 其他 | | |
| | | ■ 期中評量：20% | | | |
| | | ■ 期末評量：20% | | | |