

臺北市民族實中 112 學年度上學期 ■1■2 學季教學進度計畫表

| | | | | | |
|--------------|--|-----------------------|----|--------|----------------------------------|
| 課程名稱 | 音樂 | | | 授課教師 | 謝吟綺 |
| 授課班別 | 801~804 | 教材版本 | 康軒 | 每週授課節數 | 1 |
| 課程屬性 | <input checked="" type="checkbox"/> 學科系統：音樂 <input type="checkbox"/> 議題系統： (1)生態課程 <input type="checkbox"/> 莫內小農場 7-3/9-1 <input type="checkbox"/> 愛樹特派員 7-1/8-1 <input type="checkbox"/> 蟾蜍好鄰居 7-4/8-3 <input type="checkbox"/> 城南走讀趣 8-2/9-4 <input type="checkbox"/> 綠色生活家 7-2/8-4 <input type="checkbox"/> 環境守門員 9-2/9-3 (2)家族課程 <input type="checkbox"/> 綠色科技 <input type="checkbox"/> 生態永續 <input type="checkbox"/> 薪傳人文 <input type="checkbox"/> 循環經濟 (3)自主選修課程 <input type="checkbox"/> 其他課程：_____ | | | | |
| | 知能範圍： <input type="checkbox"/> 1 國文 <input type="checkbox"/> 2 英語 <input type="checkbox"/> 3 數學 <input type="checkbox"/> 4 社會 <input type="checkbox"/> 5 自然 <input type="checkbox"/> 6 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 7 藝術 <input type="checkbox"/> 8 健體 <input type="checkbox"/> 9 綜合(可複選) <input type="checkbox"/> 非領域分類 補充說明：_____ | | | | |
| 核心素養 | 藝-J-A1 參與藝術活動增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通的能力。 | | | | |
| 教學目標 | 1. 透過欣賞、唱奏樂曲，認識音樂家及其重要作品，感受其音樂風格。 2. 認識臺灣傳統歌謠，欣賞各族群音樂特色，尊重臺灣各族群之傳統文化，感受臺灣音樂之美，培養自主學習傳統音樂的興趣。 3. 透過生活情境的觀察，了解 Jingle 的特色，理解廣告歌曲對產品帶來的影響力，並進行廣告音樂創作。 | | | | |
| 授課進度表及課程內容大綱 | | | | | |
| 週次 | 日期 | 授課內容 (Subject/Topics) | | | 備註 |
| 一 | 8/25 | 課程簡介與評量標準 | | | 8/25 第 1 學季開學日 |
| 二 | 8/28-9/1 | 琴聲悠揚 (1) | | | |
| 三 | 9/4-9/8 | 琴聲悠揚 (2) | | | |
| 四 | 9/11-9/15 | 琴聲悠揚 (3) | | | |
| 五 | 9/18-9/23 | 琴聲悠揚 (4) | | | 9/23(六) 補 10/9(一)上班課 |
| 六 | 9/25-9/29 | 歌劇停看聽 (1) | | | 9/29 中秋放假 1 日 |
| 七 | 10/2-10/6 | 歌劇停看聽 (2) | | | |
| 八 | 10/9-10/13 | 歌劇停看聽 (3) | | | 10/9(一)調整放假日 10/10(二)國慶放假 1 日 |
| 九 | 10/16-10/20 | 歌劇停看聽 (4) | | | |
| 十 | 10/23-10/27 | 歌劇停看聽 (5) | | | 10/25-26 成就評量 |

| | | | |
|--------|--------------------------|-------------|------------------------------|
| 秋假 | 10/30-11/3 | 備課週 | 秋假 |
| 一 | 11/6-11/10 | 聲聲不息 (1) | 11/6 第 2 學季開學日 |
| 二 | 11/13-11/17 | 聲聲不息 (2) | |
| 三 | 11/20-11/24 | 聲聲不息 (3) | |
| 四 | 11/27-12/1 | 聲聲不息 (4) | |
| 五 | 12/4-12/8 | 聲聲不息 (5) | |
| 六 | 12/11-12/15 | 廣告音樂知多少 (1) | |
| 七 | 12/18-12/22 | 廣告音樂知多少 (2) | |
| 八 | 12/25-12/29 | 廣告音樂知多少 (3) | |
| 九 | 1/1-1/5 | 廣告音樂知多少 (4) | 1/1 元旦放假 1 日 |
| 十 | 1/8-1/12 | 廣告音樂知多少 (5) | |
| 十一 | 1/15-1/19 | 廣告音樂知多少 (6) | 1/17 成就評量 1/19 休業式 |
| 教學資源需求 | 學習單、iPad、影音播放及投影設備。 | | |
| 評量規劃 | ■ 平時評量：60% (作業/隨堂測驗/學習單) | | |
| | 項目 | 佔比% | 說明 |
| | 課堂用品 | 10 | 音樂課指定攜帶用品。 |
| | 學習單/ 課堂筆記 | 10 | 依各單元指定學習任務為主。 |
| | 課堂表現 | 40 | 小組討論，隨堂問答，課堂競賽、唱奏練習、省思與回饋…等。 |
| | ■ 期中評量：20 % | | |
| | ■ 期末評量：20 % | | |