

臺北市民族實中 112 學年度上學期 1 2 學季教學進度計畫表

課程名稱	美術		授課教師	洪惟心	
授課班別	901~904	教材版本	康軒第五冊	每週授課節數	1
課程屬性	<p> <input checked="" type="checkbox"/>學科系統：  <input type="checkbox"/>議題系統：            (1)生態課程 <input type="checkbox"/>莫內小農場 7-3/9-1 <input type="checkbox"/>愛樹特派員 7-1/8-1 <input type="checkbox"/>蟾蜍好鄰居 7-4/8-3  <input type="checkbox"/>城南走讀趣 8-2/9-4 <input type="checkbox"/>綠色生活家 7-2/8-4 <input type="checkbox"/>環境守門員 9-2/9-3            (2)家族課程 <input type="checkbox"/>綠色科技 <input type="checkbox"/>生態永續 <input type="checkbox"/>薪傳人文 <input type="checkbox"/>循環經濟            (3)自主選修課程  <input type="checkbox"/>其他課程：_____         </p> <p>           知能範圍：<input type="checkbox"/>1 國文<input type="checkbox"/>2 英語<input type="checkbox"/>3 數學<input type="checkbox"/>4 社會<input type="checkbox"/>5 自然<input type="checkbox"/>6 科技<input checked="" type="checkbox"/>7 藝術<input type="checkbox"/>8 健體<input type="checkbox"/>9 綜合(可複選)  <input type="checkbox"/>非領域分類            補充說明：_____         </p>				
核心素養	<p>           藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。            藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。            藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。            藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。            藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。            藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。            藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。         </p>				
教學目標	<p>           1. 透過賞析與實作體驗平面設計的要點與歷程，設計畢冊封面並學習美感原則將之活用于生活。            2. 了解視覺資訊圖表設計理念與執行過程，了解媒體試讀重要，嘗試視覺資訊圖表實作，表達自我觀點與特色並體驗創作歷程。            3. 「你所不知道的雕與塑」認識生活周遭的雕塑與公共藝術，了解雕塑的基本元素，賞析各類型創作與風格特徵，了解其中的文化與故事。         </p>				
授課進度表及課程內容大綱					
週次	日期	授課內容 (Subject/Topics)		備註	
一	8/25	課程簡介與評量標準		8/25 第 1 學季開學日	
二	8/28-9/1	旅行攝影中的美學/展覽賞析			
三	9/4-9/8	畢冊封面設計說明與賞析 發想			
四	9/11-9/15	畢冊封面設計發想與草稿			
五	9/18-9/23	畢冊封面設計草稿完成		9/23(六) 補 10/9(一)上班課	
六	9/25-9/29	畢冊封面設計繪製與上色		9/29 中秋放假 1 日	
七	10/2-10/6	畢冊封面設計繪製與上色			

八	10/9-10/13	畢冊封面設計繪製與上色	10/9(一)調整放假日 10/10(二)國慶放假1日
九	10/16-10/20	畢冊封面設計繪製與上色	
十	10/23-10/27	畢冊封面設計繪製與上色完成	10/25-26 成就評量
秋假	10/30-11/3	備課週	秋假
一	11/6-11/10	畢冊封面設計繪製與上色 檢討/回饋/票選	11/6 第2學季開學日
二	11/13-11/17	當代藝術賞析與討論	
三	11/20-11/24	當代藝術賞析與討論	
四	11/27-12/1	新媒體藝術與多元展覽形式	
五	12/4-12/8	民俗藝術賞析	
六	12/11-12/15	民俗藝術賞析	
七	12/18-12/22	民俗藝術小創作	
八	12/25-12/29	民俗藝術小創作	
九	1/1-1/5	民俗藝術小創作完成	1/1 元旦放假1日
十	1/8-1/12	課程回饋與討論	
十一	1/15-1/19	成就評量	1/17 成就評量 1/19 休業式

**教學資源需求**

平板、各類教具、學習單

評量規劃	■ 平時評量：60% (作業/隨堂測驗/學習單)		
	勾選	項目	佔比%
		作業	50
		課堂表現	10
		其他	
	■ 期中評量：20%		
	■ 期末評量：20%		