

臺北市民族實中 112 學年度下學期 3、4 學季教學進度計畫表

課程名稱	美術 含生態美術		授課教師	洪惟心
授課班別	701~704	教材版本	康軒 自編	每週授課節數 1
課程屬性	■學科系統： □議題系統： (1)生態課程 <input type="checkbox"/> 莫內小農場 7-3/9-1 <input type="checkbox"/> 愛樹特派員 7-1/8-1 <input type="checkbox"/> 蟾蜍好鄰居 7-4/8-3 <input type="checkbox"/> 城南走讀趣 8-2/9-4 <input type="checkbox"/> 綠色生活家 7-2/8-4 <input type="checkbox"/> 環境守門員 9-2/9-3 (2)家族課程 <input type="checkbox"/> 綠色科技 <input type="checkbox"/> 生態永續 <input type="checkbox"/> 薪傳人文 <input type="checkbox"/> 循環經濟 (3)自主選修課程 <input type="checkbox"/> 其他課程：			
	知能範圍： <input type="checkbox"/> 1 國文 <input type="checkbox"/> 2 英語 <input type="checkbox"/> 3 數學 <input type="checkbox"/> 4 社會 <input type="checkbox"/> 5 自然 <input type="checkbox"/> 6 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 7 藝術 <input type="checkbox"/> 8 健體 <input type="checkbox"/> 9 綜合(可複選) <input type="checkbox"/> 非領域分類 補充說明：			
核心素養	(可參考總綱，可列 3-5 點) 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。			
教學目標	結合「莫內小農場」主題規劃相關課程。 1. 認識設計基本概念（構成、色彩）與案例。 2. 認識綠色包裝設計農產品包裝發想。 3. 將 logo 設計課程結合農產品包裝，並為校內小田園產農產品進設計製作。 4. 認識賞析插畫的功用、類型與風格特色。 5. 認識繪本的創作歷程。學習將故事文本進行圖像轉化，進行插畫繪製創作完成繪本小書。			
授課進度表及課程內容大綱				
週次	日期	授課內容 (Subject/Topics)		備註
一	2/16-2/17	課程簡介與評量標準		2/16 第 3 學季開學日 2/17(六)補 2/15(四)上班課
二	2/19-2/23	設計基本概念與案例		9 年級複習考 2/21-22
三	2/26-3/1	包裝設計與案例分析		2/28 放假 1 日
四	3/4-3/8	綠色概念農產品包裝設計發想		
五	3/11-3/15	廣告及商品包裝設計實作- 蒐集資料 農產品包裝與 logo 設計發想		
六	3/18-3/22	農產品包裝與 logo 設計製作		

七	3/25-3/29	農產品包裝與 logo 製作	9 年級成就評量 3/28-29																
八	4/1-4/5	農產品包裝與 logo 製作	4/4(四)-4/5(五) 兒童清明放假																
九	4/8-4/12	包裝與 logo 製作 店攤佈置規劃																	
十	4/15-4/19	店攤佈置	9 年級複習考 4/16-17 7、8 年級成就評量 4/17-18																
春假	4/22-4/26	備課週；全中運停課 1 週	春假																
一	4/29-5/3	認識賞析插畫的功用、類型與風格特色	4/29 第 4 學季開學日																
二	5/6-5/10	插畫小暖身習作																	
三	5/13-5/17	用圖像說故事：繪本的介紹賞析 (風格與媒材)																	
四	5/20-5/25	探索與表現～腳本概念與案例 腳本草案 圖文整合	5/20-5/25(六) FUN WEEK 週																
五	5/27-5/31	探索與表現～腳本草稿繪製 修正																	
六	6/3-6/7	探索與表現～腳本線稿繪製																	
七	6/10-6/14	探索與表現～動手做插畫 上色繪製	6/10(一)端午放假 6/11(二)校慶補假 5/25 6/13(四)畢業典禮(暫定)																
八	6/17-6/21	探索與表現～動手做插畫 上色繪製																	
九	6/24-6/28	各組發表																	
十	7/1-7/5	師生口頭回饋檢討，反思心得分享	7、8 年級成就評量 7/3 休業式 7/5																
教學資源需求		平板、學習單【←老師可自行增修】																	
評量規劃		<p>【以下範例，成績比例及表格—老師可自行增修】</p> <p>■平時評量：60% (作業/隨堂測驗/學習單)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>勾選</th> <th>項目</th> <th>佔比%</th> <th>說明</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>作業</td> <td>50</td> <td>作業、作品、學習單的品質(包含創意、美感、用心程度等)</td> </tr> <tr> <td></td> <td>課堂表現</td> <td>10</td> <td>1、參與討論，優質發問，小組表現……(加分) 2、不參與活動，擾亂秩序……(扣分)</td> </tr> <tr> <td></td> <td>其他</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>■期中評量：20 %</p> <p>■期末評量：20 %</p>		勾選	項目	佔比%	說明		作業	50	作業、作品、學習單的品質(包含創意、美感、用心程度等)		課堂表現	10	1、參與討論，優質發問，小組表現……(加分) 2、不參與活動，擾亂秩序……(扣分)		其他		
勾選	項目	佔比%	說明																
	作業	50	作業、作品、學習單的品質(包含創意、美感、用心程度等)																
	課堂表現	10	1、參與討論，優質發問，小組表現……(加分) 2、不參與活動，擾亂秩序……(扣分)																
	其他																		