

臺北市民族實中 112 學年度下學期 3 4 學季教學進度計畫表

課程名稱	生態表演藝術		授課教師	李岱瑾
授課班別	701~704	教材版本	康軒	每週授課節數 一節/45 分鐘
課程屬性	<p> <input checked="" type="checkbox"/>學科系統： <input type="checkbox"/>議題系統： (1)生態課程 <input type="checkbox"/>莫內小農場 7-3/9-1 <input type="checkbox"/>愛樹特派員 7-1/8-1 <input checked="" type="checkbox"/>蟾蜍好鄰居 7-4/8-3 <input type="checkbox"/>城南走讀趣 8-2/9-4 <input type="checkbox"/>綠色生活家 7-2/8-4 <input type="checkbox"/>環境守門員 9-2/9-3 (2)家族課程 <input type="checkbox"/>綠色科技 <input type="checkbox"/>生態永續 <input type="checkbox"/>薪傳人文 <input type="checkbox"/>循環經濟 (3)自主選修課程 <input type="checkbox"/>其他課程： </p>			
	<p> 知能範圍：<input type="checkbox"/>1 國文<input type="checkbox"/>2 英語<input type="checkbox"/>3 數學<input type="checkbox"/>4 社會<input type="checkbox"/>5 自然<input type="checkbox"/>6 科技<input checked="" type="checkbox"/>7 藝術<input type="checkbox"/>8 健體<input type="checkbox"/>9 綜合(可複選) <input type="checkbox"/>非領域分類 補充說明： </p>			
核心素養	<p> (可參考總綱，可列 3-5 點) 表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能察覺並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。 </p>			
教學目標	<p> (可列 3-5 點) 1. 劇場相關知識與技能。 2. 即興表演及編劇能力。 3. 蟾蜍山主題劇場設計與展演。 </p>			
授課進度表及課程內容大綱				
週次	日期	授課內容 (Subject/Topics)		備註
一	2/16-2/17	課程簡介與評量標準		2/16 第 3 學季開學日 2/17(六)補 2/15(四)上班課
二	2/19-2/23	無聲有聲妙趣多		9 年級複習考 2/21-22
三	2/26-3/1	無聲有聲妙趣多		2/28 放假 1 日
四	3/4-3/8	台灣在地舞蹈		

五	3/11- 3/15	台灣在地舞蹈	
六	3/18- 3/22	妝點劇場服號/ 主題伸展台	
七	3/25- 3/29	妝點劇場服號/ 主題伸展台	9 年級成就評量 3/28-29
八	4/1- 4/5	展現街頭表演力	4/4(四)-4/5(五) 兒童清明放假
九	4/8- 4/12	展現街頭表演力	
十	4/15- 4/19	展現街頭表演力	9 年級複習考 4/16-17 7、8 年級成就評量 4/17-18
春 假	4/22- 4/26	備課週；全中運停課 1 週	春假
一	4/29- 5/3	認識蟾蜍山的傳說故事。蟾蜍山討論。分組	4/29 第 4 學季開學 日
二	5/6- 5/10	進行文本分析與創作並運用肢體動作與語彙進行表演。	
三	5/13- 5/17	進行文本分析與創作並運用肢體動作與語彙進行表演。	
四	5/20- 5/25	蟾蜍山劇場各組提案討論	5/20-5/25(六) FUN WEEK 週
五	5/27- 5/31	蟾蜍山劇場各組提案討論	
六	6/3- 6/7	透過案例分析認識劇場/執行製作各組工作	
七	6/10- 6/14	透過案例分析認識劇場/執行製作各組工作	6/10(一)端午放假 6/11(二)校慶補假 5/25 6/13(四)畢業典禮 (暫定)
八	6/17- 6/21	透過案例分析認識劇場/執行製作各組工作	
九	6/24- 6/28	完整劇場技術執行/檢討修正	
十	7/1- 7/5	完整劇場技術執行	7、8 年級成就評量 7/3 休業式 7/5

教學資源
需求

平板、學習單【←老師可自行增修】

評量
規畫

【以下範例，成績比例及表格—老師可自行增修】

- 1. 平時評量 60%(完整性 70%、美感 15%、創意 15%)
- 平時課堂表現 40 隨堂學習單 30
- 課堂表現 30
- 參與討論，優質發問，課堂競賽……(加分)
- 不參與活動，擾亂秩序……(扣分)
- 其他
- 期中評量： 20 %
- 期末評量： 20 %