

臺北市民族實中 112 學年度下學期 3、4 學季教學進度計畫表

課程名稱	美術		授課教師	洪惟心
授課班別	801~804	教材版本	康軒	每週授課節數 1
課程屬性	<input checked="" type="checkbox"/> 學科系統： <input type="checkbox"/> 議題系統： (1)生態課程 <input type="checkbox"/> 莫內小農場 7-3/9-1 <input type="checkbox"/> 愛樹特派員 7-1/8-1 <input type="checkbox"/> 蟾蜍好鄰居 7-4/8-3 <input type="checkbox"/> 城南走讀趣 8-2/9-4 <input type="checkbox"/> 綠色生活家 7-2/8-4 <input type="checkbox"/> 環境守門員 9-2/9-3 (2)家族課程 <input type="checkbox"/> 綠色科技 <input type="checkbox"/> 生態永續 <input type="checkbox"/> 薪傳人文 <input type="checkbox"/> 循環經濟 (3)自主選修課程 <input type="checkbox"/> 其他課程：			
	知能範圍： <input type="checkbox"/> 1 國文 <input type="checkbox"/> 2 英語 <input type="checkbox"/> 3 數學 <input type="checkbox"/> 4 社會 <input type="checkbox"/> 5 自然 <input type="checkbox"/> 6 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 7 藝術 <input type="checkbox"/> 8 健體 <input type="checkbox"/> 9 綜合(可複選) <input type="checkbox"/> 非領域分類 補充說明：			
核心素養	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。			
教學目標	1. 學生能認識動漫各類型風格與各國代表作品賞析。 2. 能理解「角色經濟」概念並引導學生能從中學學習創造人物角色與故事。 3. 能認識漫畫家的故事認識其生命故事與特質（生涯教育），介紹/人物臉孔組合/表情與身體基礎教學，帶領學生進行貼圖DIY設計。 4. 結合「藝版藝眼」版畫單元，將所設計的角色進行橡皮章創作，學生能體驗角色的多元應用與刻印的歷程。 5. 從生活周遭進行公共藝術介紹與賞析，帶領學生認識大眾流行文化與藝術的關係。了解街頭藝術與社會議題、城市環境的關係，體會藝術發聲對社會的影響力。			
授課進度表及課程內容大綱				
週次	日期	授課內容 (Subject/Topics)		備註
一	2/16-2/17	課程簡介與評量標準		2/16 第3學季開學日 2/17(六)補2/15(四)上班課
二	2/19-2/23	攝影的力量賞析 (連結上學期單元)		9年級複習考 2/21-22
三	2/26-3/1	「動漫新天地」 漫畫類型風格與各國代表作賞析		2/28 放假1日
四	3/4-3/8	漫畫家的故事/漫畫人物臉孔組合/表情與身體基礎教學		
五	3/11-3/15	漫畫人物表情 (情緒觀察與表達) 與身體繪製基礎實作		
六	3/18-3/22	角色經濟介紹與貼圖 DIY 角色設計		
七	3/25-3/29	貼圖 DIY 視覺傳達四種情境情緒 角色設計草稿		9年級成就評量 3/28-29

八	4/1-4/5	貼圖 DIY 上色繪製	4/4(四)-4/5(五) 兒童清明放假																
九	4/8-4/12	貼圖 DIY 上色繪製完成																	
十	4/15-4/19	貼圖 DIY 作品賞析討論與角色轉化說明	9 年級複習考 4/16-17 7、8 年級成就評量 4/17-18																
春假	4/22-4/26	備課週；全中運停課 1 週	春假																
一	4/29-5/3	「藝版藝眼」版畫介紹賞析 角色橡皮章創作體驗～設計與雕刻	4/29 第 4 學季開學日																
二	5/6-5/10	「藝版藝眼」 角色橡皮章創作體驗～印製與組合																	
三	5/13-5/17	「藝版藝眼」 角色橡皮章創作體驗～印製與組合完成與展示																	
四	5/20-5/25	籌備 F U N W E E K	5/20-5/25(六) FUN WEEK 週																
五	5/27-5/31	「公共藝術」賞析介紹																	
六	6/3-6/7	公共藝術作品討論																	
七	6/10-6/14	公共藝術社區踏察記錄	6/10(一)端午放假 6/11(二)校慶補假 5/25 6/13(四)畢業典禮(暫定)																
八	6/17-6/21	公共藝術社區訪察記錄資料分析彙整																	
九	6/24-6/28	公共藝術社區訪察記錄資料分析彙整美化呈現																	
十	7/1-7/5	期末回饋檢討	7、8 年級成就評量 7/3 休業式 7/5																
教學資源需求		平板、學習單、簡報、參訪																	
評量規劃		<p>【以下範例，成績比例及表格—老師可自行增修】</p> <p>■ 平時評量：60% (作業/隨堂測驗/學習單)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>勾選</th> <th>項目</th> <th>佔比%</th> <th>說明</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>作業</td> <td>50</td> <td>作業、作品、學習單的品質(包含創意、美感、用心程度等)</td> </tr> <tr> <td></td> <td>課堂表現</td> <td>10</td> <td>1、參與討論，優質發問，小組表現……(加分) 2、不參與活動，擾亂秩序……(扣分)</td> </tr> <tr> <td></td> <td>其他</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>■ 期中評量：20%</p> <p>■ 期末評量：20%</p>		勾選	項目	佔比%	說明		作業	50	作業、作品、學習單的品質(包含創意、美感、用心程度等)		課堂表現	10	1、參與討論，優質發問，小組表現……(加分) 2、不參與活動，擾亂秩序……(扣分)		其他		
勾選	項目	佔比%	說明																
	作業	50	作業、作品、學習單的品質(包含創意、美感、用心程度等)																
	課堂表現	10	1、參與討論，優質發問，小組表現……(加分) 2、不參與活動，擾亂秩序……(扣分)																
	其他																		