

臺北市民族實中 113 學年度下學期■3■4 學季教學進度計畫表

課程名稱		音樂			授課教師	謝吟綺
授課班別	701～704	教材 版本	康軒		每週授課節數	1
課程屬性	■學科系統：音樂 □議題系統： (1)生態課程 □莫內小農場 7-3/9-1 □愛樹特派員 7-1/8-1 □蟾蜍好鄰居 7-4/8-3 □城南走讀趣 8-2/9-4 □綠色生活家 7-2/8-4 □環境守門員 9-2/9-3 (2)家族課程 □綠色科技 □生態永續 □薪傳人文 □循環經濟 (3)自主選修課程 □其他課程：_____ 知能範圍：□1 國文□2 英語□3 數學□4 社會□5 自然□6 科技■7 藝術□8 健體□9 綜合(可複選) □非領域分類 補充說明：_____					
核心素養	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通的能力。					
教學目標	1. 透過圖片與樂曲引導，分辨西洋弦樂器與管樂器。 2. 根據演奏團體、演奏組合介紹，理解室內樂的組合類型。 3. 藉由作曲家及其重要作品的解析，認識巴洛克時期的重要曲式。 4. 經由樂曲欣賞及樂譜的輔助，感受音樂中的對比與織度，增加美感經驗。 5. 透過樂曲的賞析，進而增加歌曲習唱與直笛習奏時的情感表達能力。 6. 透過歌曲欣賞，了解臺灣的多元文化社會與歷史發展。 7. 結合音樂與生活科技，操作音樂演奏的應用程式。					
授課進度表及課程內容大綱						
週次	日期	授課內容 (Subject/Topics)				備註
一	2/11-2/14	課程簡介與評量標準				2/11 第 3 學季開學日
二	2/17-2/21	管弦交織的樂章 (1)				9 年級複習考 2/19-20
三	2/24-2/28	管弦交織的樂章 (2)				2/28 放假 1 日
四	3/3-3/7	管弦交織的樂章 (3)				
五	3/10-3/14	管弦交織的樂章 (4)				
六	3/17-3/21	聲部競逐的藝術 (1)				
七	3/24-3/28	聲部競逐的藝術 (2)				9 年級成就評量 3/27-28
八	3/31-4/4	聲部競逐的藝術 (3)				4/3(四)-4/4(五) 兒童清明放假

九	4/7-4/11	聲部競逐的藝術（4）		
十	4/14-4/18	聲部競逐的藝術（5）	9 年級複習考 4/17-18 7、8 年級成就評量 4/15-16	
春假	4/21-4/25	備課週	春假	
一	4/28-5/2	音樂時光隧道（1）	4/28 第 4 學季開學日	
二	5/5-5/9	音樂時光隧道（2）		
三	5/12-5/16	音樂時光隧道（3）	5/17-18 會考	
四	5/19-5/24	音樂時光隧道（4）	5/19-5/24(六) FUN WEEK 週	
五	5/26-5/30	音樂時光隧道（5）	5/30(五)端午放假	
六	6/2-6/6	音樂實驗室（1）	6/2(一)校慶補假 5/24	
七	6/9-6/13	音樂實驗室（2）	6/11 畢業典禮	
八	6/16-6/20	音樂實驗室（3）		
九	6/23-6/27	音樂實驗室（4）		
十	6/30-7/4	音樂實驗室（5）	7、8 年級成就評量 7/2 休業式 7/4	
教學資源需求		學習單、iPad、影音播放及投影設備。		
評量規劃		■平時評量：60％（作業/隨堂測驗/學習單）		
		項目	佔比%	說明
		課堂用品	10	音樂課指定攜帶用品。
		學習單/ 課堂筆記	10	依各單元指定學習任務為主。
		課堂表現	40	小組討論，隨堂問答，課堂競賽、唱奏練習、省思與回饋…等。
		■期中評量：20％		
		■期末評量：20％		