

臺北市民族實驗國民中學 113 學年度 自主選修 課程計畫

課程名稱	文學中的美食	課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程
實施年級	☒ 7 年級 ☒ 8 年級 ☐ 9 年級 ☒ 上學期 ☐ 下學期	節數	每週 2 節
設計理念	設計靈感源自〈謝天〉一文及國文領域課本文本當中數篇提及「飲食」相關的課文，如〈吃冰的滋味〉、〈聲音鐘〉等，期望學生除可閱讀理解文意、寫出貼切優美的句子乃至作文外，更能體會、珍惜背後所隱含的「情」：由親情擴展到關懷感恩周遭人事物之情，進而探討相關的「理」：如食材的歷史演變、飲食文化(餐桌禮儀)到世界各國的比較、差異，使學生了解尊重不同國家的社會文化且培養開闊的心胸，做一個通情達理的人。		
學生圖像 內涵對應	☒ 自主學習 ☐ 自我實現 ☒ 文化尊重 ☒ 國際連結 ☐ 反思行動 ☐ 公民參與		
核心素養 具體內涵	國-III-2 能具備數位工具運用的資訊倫理 文-IV-3 欣賞各國的文化特色 文-IV-4 能夠瞭解自身的文化根源 文-IV-6 分享及交流台灣在地的文化特色 文-IV-8 能夠欣賞他人的文化特色，削弱刻板印象或偏見		
課程目標	學生能運用文字，清楚、具體表達對食物的敘述及感覺，意透過飲食而能了解世界各國的飲食文化、風俗禁忌等，使學生懂得尊重並接納，培養兼容並蓄、心胸寬大和國際視野的好公民。		

學習表現	社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 國 6 -V-1 深化寫作能力，根據生活的需求撰寫各類文本。 國 6 -V-4 掌握各種文學表現手法，適切地書寫，關懷當代議題，抒發個人情感，說明知識或議論事理。			
學習內容	1. 多文本閱讀理解策略的判斷應用。 2. 文本中的飲食的文化內涵。 3. 與人合作、聆聽討論的方法。			
表現任務 (總結性評量)	1. 個人可獨立書寫與飲食相關的文章。 2. 個人可獨立烹煮、製作一項菜餚、點心、飲品。 3. 小組可撰寫出一個國家的飲食社會文化報。			
學習進度 週次/節數	單元/子題		單元內容與學習活動	形成性評量(檢核點)/期末總結性
第1學期 (第一學季)	第1-5週	飲食文學選讀— 字裡行間，品嚐世間的百味	單元內容： 以現、當代作家的白話飲食相關散文為主， 以世界各國飲食相關白話翻譯散文為輔，預計1-7篇。 教學活動： 1. 請同學事先閱讀並圈出生難字詞、成語及畫佳句，老師針對重要字詞解釋並補充相關形似字和成語補充。 2. 同學整理歸納段落大意，由老師以提問方式，講解文章主旨、句意分析並分組發表心得。	檢核點： 1. 學生學習單的內容正確性跟完整性。 2. 學生可否畫出心智圖或文章結構表。 3. 紙筆測驗：和主題相關之閱讀測驗、字音字形、成詞語。

			3. 老師總結寫作手法，同學完成學習單。	
	第 6-10 週	我的私房菜	單元內容： 學生選擇自己最喜愛、感興趣或別具意義的菜餚、點心、飲料(中、西不拘)各一項，實際動手完成，帶成品至學校上台發表感想心得(每周約 3-4 道，依選課人數決定)，並完成課堂練習作業與一篇作文 教學活動： 1. 學生自行選擇喜歡或別具意義的飲食，親手製作(從採買→備料→成果)，按照分派的時間帶到學校，上台報告跟同學分享。 2. 需製作簡報，以 PPT 形式詳細寫出食譜(所需食材、調味料、流程、成本)及發表感想心得。 3. 同學就其每周食物，從視覺、嗅覺、味覺三方面，以句子完成感官摹寫(應用所學的修辭技巧)。 4. 繳交一篇作文(為何選這道菜及背後所蘊含的意義、製作過程遭遇的困難、如何克服等)。	檢核點： 1. 食材、簡報製作的用心程度。 2. 課堂練習作業(以文字表達食物感官)。 3. 學生可書寫一篇飲食相關的作文。

第 1 學期 (第二學季)	第 1-5 週	中西飲食文化大 PK	單元內容： 由中華文化各地的飲食特色與差異，進而介紹世界各地多采多姿的飲食文化、餐桌禮儀和背後影響的社會文化、地理氣候等。令學生開拓視野，亦懂得尊重不同的文化習俗、差異。 教學活動： 1. 欣賞影片或及電視節目、片段。 2. 學生 2 人一組，以簡報 PPT 形式介紹世界各國或區域的飲食文化(地理位置、氣候、物產、飲食特色、代表性食物、飲食禁忌、餐桌禮儀、風俗習慣等)及完成書面報告。 3. 報告後，由台下同學發表感想，並由老師針對報告內容提問。 4. 同學報告後，完成 200-400 心得或學習單。	檢核點： 1. 小組能探究問題擬定並蒐集整理資料，完成書面報告、簡報。 2. 個人口頭報告的表達能力、完整性及台風。
	第 6-10 週	探索記憶深處的老味道	單元內容： 學生自選一項自己和家中長輩有情感連結的菜餚、點心或飲品，並研究其歷史或所需食材的歷史發展，做成書面報告(附圖片、表格等)跟簡報。 教學活動： 1. 學生將其做成的簡報在課堂報告。 2. 老師針對報告內容提問。 3. 另須將自己和親人情感連結的故事寫成一則小短文，亦可用圖畫表達。	檢核點： 1. 個人能擬定主題並蒐集資料完成書面報告、簡報。 2. 完成一篇敘事的小短文或圖畫。
議題融入 實質內涵	性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 性 J12 省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動。			

	人 J5 瞭解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。		
評量規劃	書面報告 35%，簡報(含口頭報告)30%，小短文(圖畫)10%，課堂學習單 20%，課堂表現 5%		
教學設施 設備需求	黑板、電腦、投影機		
教材來源	焦桐《飲食文學》各類食譜、youtub 影片、飲食相關影片	師資來源	校內教師
備註			