

臺北市民族實中 114 學年度上學期 1、2 學季教學進度計畫表

課程名稱	表演藝術			授課教師	黃愷雁
授課班別	701	教材 版本	康軒	每週授課節數	1 節/45 分
課程屬性	■學科系統：議題學科 □議題系統： (1)生態課程 □莫內小農場 7-3/9-1 □愛樹特派員 7-1/8-1 □蟾蜍好鄰居 7-4/8-3 □城南走讀趣 8-2/9-4 □綠色生活家 7-2/8-4 □環境守門員 9-2/9-3 (2)家族課程 □綠色科技 □生態永續 □薪傳人文 □循環經濟 (3)自主選修課程 □其他課程：_____ 知能範圍：□1 國文□2 英語□3 數學□4 社會□5 自然□6 科技■7 藝術□8 健體□9 綜合(可複選) □非領域分類 補充說明：_____				
核心素養	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A3 嘗試規畫與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。				
教學目標	1. 藉由日常生活行為，認識表演藝術的起源與關係，並欣賞不同類型的表演藝術。 2. 認識表演的工具(聲音、身體、情緒)及臺灣知名劇場工作者，並學習建立演員角色。 3. 認識創造性舞蹈及舞蹈動作元素，展現自己的身體動作。 4. 認識劇場分工、工作內容與製作流程，並試著完成一班及戲劇創作前導宣傳快閃演出。				
授課進度表及課程內容大綱					
週次	日期	授課內容 (Subject/Topics)			備註
一	8/25-8/29	課程簡介與評量標準			8/25(一)第 1 學季開學日
二	9/1-9/5	<打開表演藝術的大門> -暖身活動 -表演藝術的類型 -分享與回饋			口語問答 案例賞析
三	9/8-9/12	<打開表演藝術的大門> -暖身活動 -認識校園中的表演空間 1 -千變萬化的舞台 -分享與回饋			口語問答 學習單 1 表演實作
四	9/15-9/19	<打開表演藝術的大門> -暖身活動 -認識校園中的表演空間 2 -如何成為一位好觀眾 -分享與回饋			口語問答 學習單 2 小組討論 口頭報告

五	9/22-9/26	<演繹人生> -暖身活動 -黏土雕塑家 -表演的工具（聲音、表情與姿態、 ¹ 情緒） -分享與回饋	口語問答 表演實作
六	9/29-10/3	<演繹人生> -暖身活動 -表情與姿態 -聲音與姿態 -分享與回饋	9/29(一)教師節補假1日 口語問答 表演實作
七	10/6-10/10	<演繹人生> -暖身活動 -聲音動物園 -情緒九宮格 -分享與回饋	10/6(一)中秋節放假1日 10/10(五)國慶放假1日 口語問答 表演實作
八	10/13-10/17	<舞動吧！身體> -暖身活動 -創造性舞蹈 -分享與回饋	口語問答 案例賞析
九	10/20-10/24	-暖身活動 -課程回顧 -分享與回饋 -學習單補交 -秋假作業說明	10/24 光復紀念日補假1日 口語問答 表演實作
十	10/27-10/31	成就評量-人物觀察筆記報告或呈現 -分享與回饋	10/30-31 成就評量
秋假	11/3-11/7		11/3-7 秋假
一	11/10-11/14	<舞動吧！身體> -暖身活動 -認識舞蹈動作元素1 -課程回顧/分享與回饋	11/10 第2學季開學日 秋假作業 口頭報告 表演實作
二	11/17-11/21	<舞動吧！身體> -暖身活動 -認識舞蹈動作元素2 -創意呈現 -分享與回饋	口語問答 表演實作
三	11/24-11/28	<舞動吧！身體> -暖身活動 -認識舞蹈動作元素3 -創意呈現/練習 -分享與回饋	11/24-28 公開觀課週 口語問答 表演實作
四	12/1-12/5	<舞動吧！身體> -暖身活動 -人體大富翁 -創意呈現/練習 -分享與回饋	口語問答 表演實作

五	12/8-12/12	<精彩的幕後世界> -暖身活動 -劇場中的職業與分工 -創意呈現/練習 -分享與回饋	口語問答 學習單 3 表演實作		
六	12/15-12/19	<精彩的幕後世界> -暖身活動 -製作流程與舞台設計 -創意呈現/練習 -分享與回饋	口語問答 學習單 3 表演實作 ✓ 攜帶手電筒		
七	12/22-12/26	<精彩的幕後世界> -暖身活動 -劇場光影魔術師 -創意呈現/練習 -分享與回饋	12/25 行憲紀念日放假 1 日 口語問答 學習單 4 表演實作		
八	12/29-1/2	<精彩的幕後世界> -暖身活動 -案例賞析 -創意呈現/練習 -分享與回饋	1/1 元旦放假 1 日 口語問答 學習單 5 表演實作		
九	1/5-1/9	<表演專題 1> -暖身活動 -基礎練習 -創意呈現/練習 -分享與回饋	口語問答 表演實作		
十	1/12-1/16	成就評量-創造性舞蹈期末呈現 -分享與回饋	1/15 成就評量 1/16 補課 表演實作		
寒假一	1/19-1/23	<表演專題 1> -確認分工 -課程回顧/分享與回饋 -學習單補交 -寒假作業說明	1/19-20 補課 1/21 休業式		
教學資源需求		平板、學習單			
評量規劃		■ 平時評量：60% （作業/隨堂測驗/學習單）			
		勾選	項目	佔比%	說明
		v	隨堂呈現	30	1. 各單元基礎練習表演實作呈現 2. 各單元口頭分享或報告
		v	學習單	20	課堂學習單分數平均
		v	課堂表現	10	1、 課堂出席。 2、 參與討論，優質發問，課堂主動擔任表演示範、正確口頭回答教師課堂提問(加分) 3、 不參與活動，擾亂秩序，課堂學習單遲交，未攜帶課堂用品(扣分)
		■ 期中評量：完成人物觀察筆記課堂報告或呈現 20 %			
		■ 期末評量：創造性舞蹈期末肢體呈現 20 %			