

臺北市民族實中 114 學年度上學期 1 2 學季教學進度計畫表

課程名稱	民族設計工作室 自主選修			授課教師	洪惟心
授課班別	七八年級 混齡	教材 版本	自 編	每週授課節數	1
課程屬性	☐ 學科系統： ☒ 議題系統： (1)生態課程 ☐ 莫內小農場 7-3/9-1 ☐ 愛樹特派員 7-1/8-1 ☐ 蟾蜍好鄰居 7-4/8-3 ☐ 城南走讀趣 8-2/9-4 ☐ 綠色生活家 7-2/8-4 ☐ 環境守門員 9-2/9-3 (2)家族課程 ☐ 綠色科技 ☐ 生態永續 ☐ 薪傳人文 ☐ 循環經濟 (3) ☒ 自主選修課程 ☐ 其他課程：_____				
	知能範圍： ☐ 1 國文 ☐ 2 英語 ☐ 3 數學 ☐ 4 社會 ☐ 5 自然 ☐ 6 科技 ☒ 7 藝術 ☐ 8 健體 ☐ 9 綜合(可複選) ☐ 非領域分類 補充說明：_____				
核心素養	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。				
教學目標	1. 透過安妮新聞培養美感智能閱讀能力。 2. 認識色彩搭配、版面構成與文宣設計之概念與技巧。 3. 完成團隊校刊編輯與個人報紙版面設計。 4. 能運用美感元素將字體設計結合節氣主題進行創作。				
授課進度表及課程內容大綱					
週次	日期	授課內容 (Subject/Topics)			備註
一	8/25-8/29	課程簡介與評量標準 相見歡 樹桌遊 創意小怪獸接力畫			8/25(一)第 1 學季開學 日
二	9/1-9/5	彼此認識 以九宮格圖像介紹自己/ 美感櫥窗小體驗 (小組)			
三	9/8-9/12	色彩心理學 取景配色活動 (app) 調色小體驗 (文句與色彩聯想)			
四	9/15-9/19	構成～幾何版面操作體驗			
五	9/22-9/26	安妮新聞閱讀與賞析 canva 指導與示範 個人主題策劃			
六	9/29-10/3	Canva 課堂實作與指導回饋			9/29(一)教師節補假 1 日
七	10/6-10/10	校刊前期作業 風格討論訂定			10/6(一)中秋節放假 1 日 10/10(五)國慶放假 1 日

八	10/13-10/17	採訪須知與擬訪綱	
九	10/20-10/24	文字撰稿 定標題修改	10/24 光復紀念日補假1日
十	10/27-10/31	段考	10/30-31 成就評量
秋假	11/3-11/7	備課週	11/3-7 秋假
一	11/10-11/14	校刊編排	11/10 第2學季開學日
二	11/17-11/21	校刊細修	
三	11/24-11/28	完稿 回顧反思與分享	11/24-28 公開觀課週
四	12/1-12/5	校園美感再思考 校園美感小偵探 觀察與討論	
五	12/8-12/12	藝文外部參訪	
六	12/15-12/19	參訪分享與討論 校園美感小偵探 討論發想提案	
七	12/22-12/26	校園美感小偵探 提案規劃	12/25 行憲紀念日放假1日
八	12/29-1/2	提案試作	1/1 元旦放假1日
九	1/5-1/9	提案試作	
十	1/12-1/16	提案試作完成 學期回顧反思	1/15 成就評量 1/16 補課
十一	8/25-8/29	成就評量	1/19-20 補課 1/21 休業式
寒假一	1/19-1/23		8/25(一)第1學季開學日
教學資源需求		平板、各類教具、學習單、藝文景點實地參訪	

評量規劃	■ 平時評量：60%（作業/隨堂測驗/學習單）			
	勾選	項目	佔比%	說明
		作業	50	作業、作品、學習單的品質（包含創意、美感、用心程度等）
		課堂表現	10	1、參與討論，優質發問，小組表現……(加分) 2、不參與活動，擾亂秩序……(扣分)
		其他		
	■ 期中評量：20 %			
	■ 期末評量：20 %			