

臺北市民族實中 114 學年度上學期 1、2 學季教學進度計畫表

課程名稱		表演藝術		授課教師	黃愷雁	
授課班別		801, 802, 803, 804	教材 版本	康軒 自編教材	每週授課節 數	1 節/45 分鐘
課程屬性		<div>■學科系統：議題學科</div> <div>□議題系統：</div> <div>(1)生態課程 □莫內小農場 7-3/9-1 □愛樹特派員 7-1/8-1 □蟾蜍好鄰居 7-4/8-3</div> <div>□城南走讀趣 8-2/9-4 □綠色生活家 7-2/8-4 □環境守門員 9-2/9-3</div> <div>(2)家族課程 □綠色科技 □生態永續 □薪傳人文 □循環經濟</div> <div>(3)自主選修課程</div> <div>□其他課程：</div> <div>知能範圍：□1 國文□2 英語□3 數學□4 社會□5 自然□6 科技■7 藝術□8 健體□9 綜合(可複選)</div> <div>□非領域分類</div> <div>補充說明：</div>				
核心素養		藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A3 嘗試規畫與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。				
教學目標		1. 認識芭蕾舞劇並賞析重要名作。 2. 認識電影場景及運鏡。 3. 認識即興創作，並完成一組肢體動作呈現。 4. 認識生態藝術，完成表演專題(好鄰居藝術節)分組企畫與設計。 5. 完成表演專題(好鄰居藝術節)初步道具製作及初步排練。				
授課進度表及課程內容大綱						
週次	日期	授課內容 (Subject/Topics)			備註	
一	8/25-8/29	課程簡介與評量標準			8/25(一)第 1 學季開學日 蒐集廢棄紙箱	
二	9/1-9/5	<輕靈優雅的迴旋> -暖身活動 -芭蕾舞基本概念介紹 <表演專題> -任務分組 -回饋與分享			口頭問答 學習單 蒐集廢棄紙箱	
三	9/8-9/12	<輕靈優雅的迴旋> -暖身活動 -芭蕾舞名作賞析 1 <表演專題> -認識生態藝術及創作概念 -回饋與分享			口頭問答 學習單 蒐集廢棄紙箱及素材	

四	9/15-9/19	<輕靈優雅的迴旋> -暖身活動 -芭蕾舞名作賞析 2 <表演專題> -區域生態動物任務 1 -回饋與分享	口頭問答 學習單 實作呈現 蒐集廢棄紙箱及素材
五	9/22-9/26	-暖身/肢體創作 <表演專題> -區域生態動物任務 2 -回饋與分享	口頭問答 學習單 蒐集廢棄紙箱及素材
六	9/29-10/3	-暖身/肢體創作 <表演專題> -區域生態動物任務 3 -回饋與分享	9/29(一)教師節補假 1 日 口頭問答 學習單 實作呈現 蒐集廢棄紙箱及素材
七	10/6-10/10	-暖身/肢體創作 <表演專題> -主題設定與表演倡議行動設計 1 -回饋與分享	10/6(一)中秋節放假 1 日 10/10(五)國慶放假 1 日 口頭問答 學習單 蒐集廢棄紙箱及素材
八	10/13-10/17	-暖身/肢體創作 <表演專題> -劇情設計與表演倡議行動設計 2 -回饋與分享	口頭問答 學習單 蒐集廢棄紙箱及素材
九	10/20-10/24	-暖身/肢體創作 <表演專題> -劇情設計與表演倡議行動設計 3 -回饋與分享 -學習單補交	10/24 光復紀念日補假 1 日 口頭問答 學習單 蒐集廢棄紙箱及素材
十	10/27-10/31	成就評量-<好鄰居藝術節>分組企劃書及進度表 -課程回顧 -秋假作業說明 -回饋與分享	10/30-31 成就評量
秋假	11/3-11/7		11/3-7 秋假
一	11/10-11/14	<走進電影世界> -暖身活動 -認識電影特性與運鏡 <表演專題> -報告進度 -表演動物設計(設計圖+結構) -回饋與分享	11/10 第 2 學季開學日 實作呈現 口頭報告 學習單

二	11/17-11/21	<走進電影世界> -暖身活動 -名作賞析 <表演專題> -表演動物設計(身體製作) -表演基礎練習 -回饋與分享	實作呈現 口頭報告 學習單
三	11/24-11/28	<表演專題> -表演動物設計(身體製作) -表演基礎練習 -回饋與分享	11/24-28 公開觀課週 實作呈現 口頭報告 學習單
四	12/1-12/5	<表演專題> -表演動物設計(身體製作) -表演基礎練習 -回饋與分享	實作呈現 口頭報告 學習單
五	12/8-12/12	<表演專題> -表演動物設計(身體製作+基礎組裝) -表演基礎練習 -回饋與分享	實作呈現 口頭報告 學習單
六	12/15-12/19	<表演專題> -表演動物設計(身體製作+基礎組裝) -表演基礎練習 -回饋與分享	實作呈現 口頭報告 學習單
七	12/22-12/26	<表演專題> -表演動物設計(動物細部製作) -初步排練 -回饋與分享	12/25 行憲紀念日放假1日 實作呈現 口頭報告 學習單
八	12/29-1/2	<表演專題> -表演動物設計(動物細部製作) -初步排練 -回饋與分享	1/1 元旦放假1日 實作呈現 口頭報告 學習單
九	1/5-1/9	<表演專題> -表演動物設計(動物細部製作) -初步排練(依劇情及表演行動) -回饋與分享 -學習單補交	實作呈現 口頭報告 學習單
十	1/12-1/16	成就評量-<好鄰居藝術節>小組初步製作與排練呈現 -回饋與分享	1/15 成就評量 1/16 補課 實作呈現 口頭報告 學習單

寒假一	1/19-1/23	<表演專題> -表演動物設計(動物細部製作) -初步排練(依劇情及表演行動) -課程回顧 -寒假作業說明 -回饋與分享		1/19-20 補課 1/21 休業式
教學資源需求		平板、學習單、道具製作講義		
評量規劃		■平時評量：60% (隨堂呈現/學習單)		
		勾選	項目	佔比%
		v	隨堂呈現	30
		v	學習單	20
		v	課堂表現	10
		說明 1. 各單元基礎練習表演及各任務實作呈現 2. 各單元口頭分享或報告 課堂學習單分數平均 1. 課堂出席。 2. 課堂參與討論，優質發問，課堂主動擔任表演示範、正確口頭回答教師課堂提問(加分) 3. 不參與活動，擾亂秩序，課堂學習單遲交，未攜帶課堂用品(扣分)		
		■期中評量：完成表演專題(好鄰居藝術節)分組企畫書與進度表 20 %		
		■期末評量：完成表演專題(好鄰居藝術節)初步製作與排練呈現 20 %		