

臺北市民族實中 114 學年度下學期 34 學季教學進度計畫表

課程名稱	視覺藝術含生態視覺藝術		授課教師	洪惟心
授課班別	701~704	教材版本	康軒 自編	節數
課程屬性	<input checked="" type="checkbox"/> 學科系統： <input type="checkbox"/> 議題系統： (1)生態課程 <input type="checkbox"/> 莫內小農場 7-3/9-1 <input type="checkbox"/> 愛樹特派員 7-1/8-1 <input type="checkbox"/> 蟾蜍好鄰居 7-4/8-3 <input type="checkbox"/> 城南走讀趣 8-2/9-4 <input type="checkbox"/> 綠色生活家 7-2/8-4 <input type="checkbox"/> 環境守門員 9-2/9-3 (2)家族課程 <input type="checkbox"/> 綠色科技 <input type="checkbox"/> 生態永續 <input type="checkbox"/> 薪傳人文 <input type="checkbox"/> 循環經濟 (3)自主選修課程 <input type="checkbox"/> 其他課程：_____			
	知能範圍： <input type="checkbox"/> 1 國文 <input type="checkbox"/> 2 英語 <input type="checkbox"/> 3 數學 <input type="checkbox"/> 4 社會 <input type="checkbox"/> 5 自然 <input type="checkbox"/> 6 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 7 藝術 <input type="checkbox"/> 8 健體 <input type="checkbox"/> 9 綜合(可複選) <input type="checkbox"/> 非領域分類 補充說明：_____			
核心素養	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。			
教學目標	結合「莫內小農場」主題規劃相關課程。 1 認識設計基本概念（構成、色彩）與案例。 2. 認識綠色包裝設計農產品包裝發想。 3. 將 logo 設計課程結合農產品包裝，並為校內小田園產農產品進設計製作。 4. 認識賞析插畫的功用、類型與風格特色。 5. 認識繪本的創作歷程。學習將故事文本進行圖像轉化，進行插畫繪製創作完成繪本小書。			
授課進度表及課程內容大綱				
週次	日期	授課內容 (Subject/Topics)		備註
三	2/23-2/27	課程簡介與評量標準		2/23(一)第1學季開學日 2/27(五)紀念日補假1日
四	3/2-3/6	設計基本概念與案例		3/3-3/4 G9 複習考
五	3/9-3/13	包裝設計與案例分析		
六	3/16-3/20	綠色概念農產品包裝設計發想		3/17(二) G8 校外教學

七	3/23-3/27	廣告及商品包裝設計實作- 蒐集資料 農產品包裝與 logo 設計發想	3/26-27 G9 成就評量 3/26-27 G8 戶外體驗教育
八	3/30-4/3	農產品包裝與 logo 設計製作	4/1-2 G7 戶外體驗教育 4/3(五)兒童節補假 1 日
九	4/6-4/10	農產品包裝與 logo 製作	4/6(一)清明節補假 1 日
十	4/13-4/17	農產品包裝與 logo 製作	
十一	4/20-4/24	包裝與 logo 製作 店攤佈置規劃	4/21-22 G9 複習考 4/23-24 G78 成就評量
春假	4/27-5/1	備課週	4/27-5/1 春假 1 勞動節
一	5/4-5/8	認識賞析插畫的功用、類型與風格特色	5/4 第 4 學季開學日
二	5/11-5/15	插畫小暖身習作	
三	5/18-5/22	用圖像說故事：繪本的介紹賞析 (風格與媒材)	
四	5/25-5/29	探索與表現～腳本概念與案例 腳本草案 圖文整合	5/25-5/29 公開觀課週 5/30(六) 校慶
五	6/1-6/5	探索與表現～腳本草稿繪製 修正	
六	6/8-6/12	探索與表現～腳本線稿繪製	6/9 畢業典禮、下午放假
七	6/15-6/19	探索與表現～動手做插畫 上色繪製	6/19(五) 端午節放假 1 日
八	6/22-6/26	探索與表現～動手做插畫 上色繪製	6/22(一) 校慶補假
九	6/29-7/3	各組發表	6/30(二) G8 成就評量 1-3 G8 畢業旅行
十	7/6-7/10	師生口頭回饋檢討，反思心得分享	7/6(一) G7 成就評量 7/7(二) 休業式
教學資源需求		平板、學習單【←老師可自行增修】	

【以下範例，老師可自行增修】

■平時評量：60% (作業/隨堂測驗/學習單)

評量規劃

勾選	項目	佔比%	說明
	作業	50	作業、作品、學習單的品質 (包含創意、美感、用心程度等)
	課堂表現	10	1、參與討論，優質發問，小組表現……(加分) 2、不參與活動，擾亂秩序……(扣分)
	其他		
	其他		

■期中評量：20%

■期末評量：20%